

## РЕЦЕНЗИЯ

на методические рекомендации «Здоровьесберегающие технологии в работе с детьми дошкольного возраста» Лагерьной Натальи Александровны, воспитателя муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида № 18 «Сказка»  
муниципального образования  
Тимашевский район

Методические рекомендации «Здоровьесберегающие технологии в работе с детьми дошкольного возраста» Лагерьной Натальи Александровны, предназначены педагогам ДОО, родителям, воспитывающим детей в возрасте от 4 до 7 лет. Количество страниц – 17

Актуальность в методических рекомендациях заключается в поиске более эффективных способов педагогических воздействий в физическом и умственном воспитании детей дошкольного возраста при создании здоровьесберегающей среды в МДОУ. Уникальность игрового стретчинга заключается в том, что базируясь на огромном арсенале движений, он вовлекает в работу все мышцы и суставы организма и эффективно развивает их.

Применение в физкультурно-оздоровительной работе в ДОО методик игрового стретчинга гарантирует детям правильное развитие функциональных систем организма, красивую осанку, легкую походку, является отличной профилактикой сколиоза и плоскостопия, прививает детям коммуникативные навыки, формирует морально-волевые качества, привычку к здоровому образу жизни. В методических рекомендациях предусмотрено построение образовательного процесса на основе интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, коммуникация, познание, художественное творчество, чтение художественной литературы, музыка) как одного из важнейших принципов организации работы с дошкольниками в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре общеобразовательной программы дошкольного образования.

Наша задача научить дошкольника получать с помощью игрового стретчинга настоящее физическое здоровье и душевное равновесие. Помочь ребенку с детства научиться жить в гармонии с собой и с природой, управлять своим разумом, способностью реализовать свои физические и духовные возможности.

Именно поэтому актуальной становится разработка методических рекомендаций «Игровой стретчинг». Уникальность игрового стретчинга заключается в том, что базируясь на огромном арсенале движений, он вовлекает в работу все мышцы и суставы организма и успешно развивает их. Применение методики игрового стретчинга гарантирует детям правильное

развитие систем организма, является отличной профилактикой сколиоза и плоскостопия, прививает коммуникативные навыки, формирует привычку здорового образа жизни.

В методических рекомендациях описана современная инновационная здоровьесберегающая технология в ДОУ - игровой стретчинг.

Обращается внимание на то, что положительные результаты использования здоровьесберегающих технологий возможны только при системности дошкольного образования, возможности поэтапной реализации поставленных задач с учётом возрастных и психологических возможностей детей. Игровой стретчинг не имеет возрастных ограничений. Методика может проводиться индивидуально и в группе. Дети дошкольного возраста обучаются упражнениям стретчинга в игровой форме через сюжетно-ролевую игру или сказку с сопровождением классической и народной музыки. Подбор упражнений проводится с учётом основных принципов применения физического воспитания у детей.

Методические рекомендации апробированы на практике, могут быть рекомендованы педагогами в работе с дошкольниками.

Методист МКУ «ЦРО»



Т.Ф. Шульженко



Муниципальное автономное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад №18 «Сказка»  
муниципального образования  
Тимашевский район

## Методические рекомендации

### Здоровьесберегающие технологии в работе с детьми дошкольного возраста «Игровой стретчинг»



верна

МАДОУ д/с № 18

И.И. Астакова



## Пояснительная записка.

*«До тех пор, пока позвоночник гибкий - человек молод,  
но как только исчезнет гибкость - человек стареет»*

*Индийские йоги*

Сегодня сохранение и укрепление здоровья детей — одна из главных стратегических задач развития страны.

В последнее время, наряду с другими проблемами особенно актуальным является физическое воспитание детей в контексте с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования. Перед образовательными учреждениями стоит сегодня сложная, но очень важная задача – не только повысить качество образования, но и осуществить это без потерь в здоровье, а также улучшить физическую подготовленность подрастающего поколения. Также перед дошкольным образованием в настоящее время остро стоит вопрос о путях совершенствования работы по укреплению здоровья и физическому развитию детей. ФГОС ДО определяют как одну из важнейших задач: охрану и укрепление здоровья воспитанников через интеграцию образовательных областей, создание условий безопасной образовательной среды, осуществление комплекса психолога – педагогической, профилактической и оздоровительной работы.

В соответствии с этим особую актуальность приобретает поиск новых средств и методов повышения эффективности физкультурно-оздоровительной работы в дошкольных учреждениях, создание оптимальных условий для всестороннего гармоничного развития личности ребёнка. Анализ публикаций, посвящённых исследованию проблем физического воспитания позволил прийти к выводу, что одним из эффективных средств физического воспитания и укрепления здоровья подрастающего поколения являются специальные упражнения, направленные на комплексное развитие физических качеств и двигательных способностей. Одной из современных здоровьесберегающих технологии сохранения и стимулирования здоровья дошкольников является - стретчинг.

«Игровой стретчинг» – это система физических упражнений на растяжку мышц тела, что делает мышцы гибкими и эластичными.

Методика позволяет предотвратить нарушения осанки и оказывает оздоровительное воздействие на весь организм. Игровой стретчинг способствует полноценному развитию растущего организма, усиливает все физиологические процессы в организме, улучшает работу всех органов и систем, создают благоприятные условия для комплексного развития всех физических качеств. Использование игрового стретчинга на занятиях физической культуры позволит социализировать учебно-воспитательный процесс, повысить физическую подготовленность детей в скоростных,



*Михаил Александрович...*



физических способностях, выносливости и координации, что благотворно повлияет на развитие всех систем организма.

В игровом стретчинге используются различные здоровьесберегающие технологии: это коммуникативные игры, суставная гимнастика, подвижные игры, дыхательные упражнения, релаксационная гимнастика.

Отличительной особенностью является то, что занятия по методике игрового стретчинга проводятся в виде сюжетно-ролевой или тематической игры, состоящей из взаимосвязанных игровых ситуаций, заданий, упражнений, игр, подобранных таким образом, чтобы содействовать оздоровительных и развивающих задач программы. Изображают различных животных и выполняют упражнения в сопровождении определенных отрывков музыкальных произведений, что немало важно в развитии образного мышления, артистизма и фантазии, а это в свою очередь положительно сказывается в танцевальном творчестве.

**Актуальность.** В наше время нет важной главной ценности, чем здоровье детей. Проект направлен на поиск более эффективных способов педагогических воздействий в физическом и умственном воспитании детей дошкольного возраста при создании здоровьесберегающей среды в МДОУ. Уникальность игрового стретчинга заключается в том, что базируясь на огромном арсенале движений, он вовлекает в работу все мышцы и суставы организма и эффективно развивает их.

Применение в физкультурно-оздоровительной работе МДОУ методик игрового стретчинга гарантирует детям правильное развитие функциональных систем организма, красивую осанку, легкую походку, является отличной профилактикой сколиоза и плоскостопия, прививает детям коммуникативные навыки, формирует морально-волевые качества, привычку к здоровому образу жизни. В проекте предусмотрено построение образовательного процесса на основе интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, коммуникация, познание, художественное творчество, чтение художественной литературы, музыка) как одного из важнейших принципов организации работы с дошкольниками в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Таким образом, игровой метод проведения занятий по физическому воспитанию у детей способствует развитию всех физических качеств, мобилизует организм и все его защитные функции. Во время игры дети меньше устают, испытывают положительные эмоции и комфорт.

Занятия стретчингом помогает детям избавиться от многих комплексов, которые происходят от физического несовершенства, т.к. в этом возрасте рост костей опережает рост мышечной ткани и по этой причине не всегда удается ловко и изящно управлять собственным телом. Такие занятия

Копия верна  
Заведующий МДОУ д/с № 18  
И.Н. Астахова





развивают у детей координацию движения, развивают выносливость, старательность. Уходит агрессия, улучшается настроение, развивается воображение, помогает в развитии абстрактно-логического мышления у дошкольников. Повышается самооценка – я могу управлять своим телом, я ловкий, умелый!

**Цель:** Содействие всестороннему развитию личности дошкольника, укрепление здоровья, создание благоприятных условий для развития опорно-двигательного аппарата, активизация и развитие двигательной деятельности детей средствами игры.

Наша задача научить дошкольника получать с помощью игрового стретчинга настоящее физическое здоровье и душевное равновесие. Помочь ребенку с детства научиться жить в гармонии с собой и с природой, управлять своим разумом, способностью реализовать свои физические и духовные возможности:

- формирование правильной осанки, профилактика плоскостопия;
- совершенствовать физические способности: развивать мышечную силу, подвижность в различных суставах (гибкость, выносливость, скоростные, силовые и координационные способности);
- развивать психические качества: внимание, память, воображение, умственные способности;
- развивать и совершенствовать органы дыхания, кровообращения, сердечно - сосудистую и нервную системы организма;
- создавать условия для положительного психоэмоционального состояния детей;
- воспитывать умение эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движениях.

Именно поэтому актуальной становится разработка методических рекомендаций «Здоровьесберегающие технологии в работе с детьми дошкольного возраста «Игровой стретчинг»

Уникальность заключается в том, что базируясь на огромном арсенале движений, он вовлекает в работу все мышцы и суставы организма и успешно развивает их. Применение методики игрового стретчинга гарантирует детям правильное развитие систем организма, является отличной профилактикой сколиоза и плоскостопия, прививает коммуникативные навыки, формирует привычку здорового образа жизни.

Методика стретчинга не имеет возрастных ограничений. Упражнения по методике игрового стретчинга могут быть включены в утреннюю гимнастику, в гимнастику после дневного сна, в физкультурные досуги, праздники. Данное методические рекомендации может быть использовано как воспитателями в ДОУ так и родителями при самостоятельной организации двигательной активности детей.



Копия выдана  
Заведующей МАДОУ № 13  
И.Н. Астаховой

*И.Н. Астахова*



## Занятие «Путешествие змейки».

**Цель:** Растяжка различных групп мышц, укрепление мышц позвоночника, развитие гибкости тела и суставов.

**Материал.** Магнитофон, аудиозаписи музыки для разминки, аудиозапись музыки для расслабления.

**Ход .** Организационный момент, поклон, разминка. Слушание сказки, повторение движений по показу педагога, игры на расслабление. Разминка.

### 1. Основная часть

И.п. сидя на пятках.



В одном лесу жила-была змейка. И до того была она любопытная, что как-то раз выползла из своего гнезда и решила по-смотреть мир и найти друзей. (Дети слушают сказку)



Копия верна

Заведующий МАДОУ д/с № 18

И.Н. Астахова



### «Змейка»



Ползёт змейка по лесу.( Лёжа на животе, ладонями упереться в пол, выпрямить руки, потянуться головой наверх, оставить таз на полу (4 раза)).

### «Зайчик»



Навстречу ей Зайчик. – Зайчик, давай дружить, будем вместе играть, ползать.  
– А я не умею ползать - сказал зайчик, – и ускакал.( И.п. – сидя, ноги вытянуть перед собой, рук стоят сзади. Натянуть стопы от себя, затем на себя – ушки у зайчика (6 раз))

Копия Верно  
Заверяющий МАДОУ





## «Лисичка»



Поползла змейка дальше. Навстречу ей лисичка.– Лисичка, здравствуй, давай с тобой дружить, будем вместе играть, ползать!– а я не умею ползать сказала лисичка и убежала.(И. п. – стоя на коленях, руки перед собой. Садиться с ровной спиной не помогая руками то вправо, то влево, смещая таз по сторонам от стоп(4 раза)).

## «Медведь»



Поползла змейка дальше. Навстречу ей медведь.– Мишка, здравствуй, давай с тобой дружить, будем вместе играть, ползать! А я не умею ползать - сказал Медведь. И побрёл по лесу.( И.п. – стоя, ноги на ширине плеч. Наклониться



*Handwritten signature*



вперёд, поставить руки на пол, по очереди отрывая пятки стоп плавно переносить вес тела с одной ноги на другую. Переваливаться(8 раз)).

### «Лошадка»



Поползла змейка дальше. Навстречу ей лошадка- Лошадка здравствуй, давай с тобой дружить, будем вместе играть, ползать! А я не умею ползать сказала Лошадка. И поскакала по полю.(Одновременно вытянуть вперед правую руку и назад левую ногу, задержать, опустить и поменять ног и руку. Зрза в каждом положении)

### «Гусеница»



Навстречу ей гусеница. Гусеница , здравствуй, давай с тобой дружить, будем вместе играть ,ползать! А я не умею ползать так быстро, как ты сказала гусеница.- И поползла потихоньку по ветке.(И.п.- стоя на четвереньках.

Копия верна

Заведущий МАДОУ д/с №18

И.Н. Астахова





Опуститься на локти, по очереди выпрямлять ноги, сохраняя линию с позвоночником. 3 раза с каждой ноги.)

### «Бабочка»



Поползла змейка дальше. Навстречу ей Бабочка. – Здравствуй бабочка, давай с тобой дружить, будем вместе играть, ползать! – а я не умею ползать, я люблю летать и порхать над цветами - сказала Бабочка – и полетела. ( И.п. - сидя, ноги согнуты в коленях, колени лежат на полу. Стараться уложить колени на пол. Задержаться на 32 счёта.

### «Рыбка»



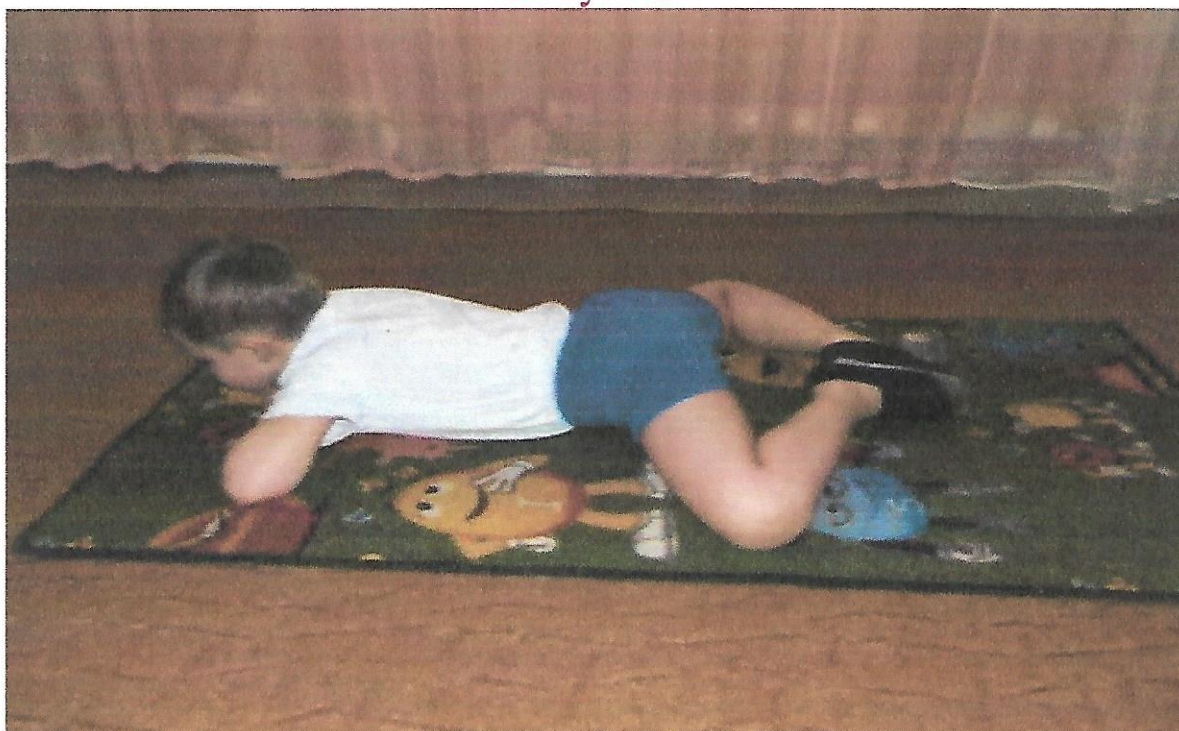
Поползла змейка дальше. Навстречу ей Рыбка. – Здравствуй, Рыбка, давай с тобой дружить, будем вместе играть, ползать! – а я не умею ползать, я люблю плавать в озере - сказала Рыбка и уплыла. И. п. – лёжа на животе, согнуть руки в локтях, ладони на полу, согнуть ноги в коленях и постараться дотянуться стопами до головы. Выполнить 3 раза).

Копия верна  
Заведующий МАДОУ д/с № 18  
И.Н. Астахов



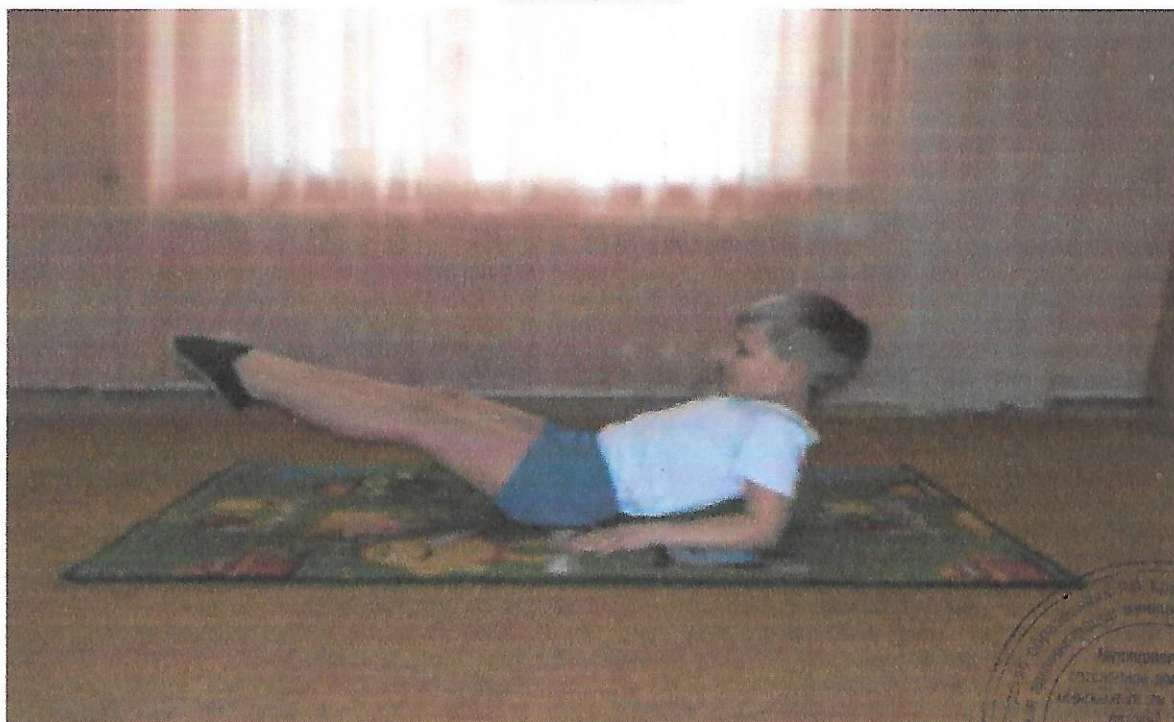


## «Лягушка»



Поползла змейка дальше. Навстречу ей Лягушка. – Здравствуй, Лягушка, давай с тобой дружить, будем вместе играть, ползать! – а я не умею ползать, я люблю прыгать и квакать - сказала Лягушка. – И осталась на болоте. (И.п. - лёжа на животе, соединить пятки и развести колени выворот-но. Стараться таз опустить как можно ниже к полу. Задержаться на 32 счёта.)

## «Самолет»



Поползла опечаленная змейка дальше. И вдруг услышала шум, подняла голову наверх и увидела самолёт. Что это? Кто это? - воскликнула змейка. Это люди! – А кто это говорит? – спросила Змейка. - Это я, змейка. И я змейка! Давай дружить? - Давай! И поползли они вместе. (И.п. - Сидя в позе прямого угла, натянуть стопы и колени, не заваливаясь на спину, поднимаем

Копия Верна  
Заведующий МАДОУ д/с № 18

И.Н. Астахова





ноги на 45°, де ржа спину ровной, руки развести в стороны. Задержаться, вернуться в и.п. Повторить 4 раза.)

### Сказка «Отважный щенок Филя»



Цель: Сохранение и укрепление здоровья воспитанников через технологии сохранения и стимулирования здоровья, в частности «игрового стретчинга».

- В одном городском дворе жил-был маленький щенок . Звали его Филя. Щенок очень любил плавать и купаться он обожал плескаться в большой луже прямо посреди двора. Вода в луже всегда была теплая, и лужа была такая большая, что щенку казалось, будто он отважный капитан, который плавает по океану. Однажды на двор, где жил Филя, залетел голубь и стал рассказывать, что недалеко есть чудесное Голубое озеро с чистой и прозрачной водой. Щенку так захотелось увидеть это озеро, что он решил отправиться в путь и обязательно в нем поплавать.

**Ходьба (носочки ног вниз и вверх)** Шел щенок, шел и дошел до луга. А трава на лугу высокая, густая - никак не разглядеть Филе, куда идти дальше. Опечалился Филя и вдруг видит - летит бабочка. **«БАБОЧКА»**

- Эй, бабочка, стой! не могла бы ты показать мне дорогу к Голубому озеру?

- Хорошо, - согласилась бабочка, и они отправились в путь.

Но не успели пройти и пяти шагов, как вдруг откуда-то сбоку послышалось шипение, и прямо перед ними дорогу перегородила змея. **«ЗМЕЯ»**

- Почему вы так шумите и не даете мне отдыхать после обеда? грозно прошипела змея.

Извините нас, пожалуйста, госпожа змея.

- Ладно, повезло тебе, щенок, что я сыта, - проворчала змея и уползла.



КОПИЯ  
Заведующий МДОУ № 18

Астахова



Филя обернулся по сторонам в поисках бабочки, но ее нигде не было видно. Очень огорчился щенок и совсем уже хотел повернуть обратно домой, как вдруг увидел высоко в небе птицу и побежал за ней.

- Птичка, ты не знаешь, где Голубое озеро? - как можно громче закричал щенок Филя. - Отведи меня к нему, пожалуйста!

- Хорошо, щенок, беги за мной, - ответила птица. И Филя быстро побежал за летящей птицей. «ПТИЦА»

Очень скоро луг кончился, и перед щенком открылось чудесное озеро. Вода в озере была чистая, прозрачная, и в ней отражалось голубое небо. На берегу сидела большая рыжая кошка, которая что-то высматривала в воде и не заметила щенка. «КОШКА»

Щенок подошел к кошке поближе и увидел, что та следит за плавающими в воде рыбками и хочет какую-нибудь из них поймать.

- Ах ты, хитрюга! - крикнул щенок, схватил лежащую на берегу веточку и бросился к кошке. Когда кошка увидела рассерженного щенка с веточкой в пасти, она так испугалась, что со всех ног бросилась бежать, только ее и видели! Тут из воды показалась рыбка и поблагодарила щенка за то, что он спас ее с друзьями. «РЫБКА»

Филя вдоволь наплавался в озере и после этого каждый день приходил к своим друзьям рыбкам. А рыжую кошку с тех пор никто не видел. Рассказывают, что она убежала далеко-далеко и всем на свете рассказывала про храброго Щенка Филю.

## Сказка «Приключения Колобка».



Цель: Сохранение и укрепление здоровья воспитанников через технологии сохранения и стимулирования здоровья, в частности «игрового стретчинга».



Жил-был Колобок, жил он у дедушки с бабушкой и очень уж ему на месте не сиделось. Прогнул Колобок с окошка на дорожку и покатился. Катится, Колобок, катится, а навстречу ему? Правильно, зайка попрыгай-ка.

Юлия Верна  
Заведующий МАДОУ № 18  
[Подпись]



«Зайчик»

*И.п.: встать на четвереньки, пальцы ног упираются в пол. Передвигая руки к ногам, выпрямляя колени, постараться встать на пятки, руки от пола не отрывать. Вернуться в и.п.*

- Ой, а ты кто? – удивился зайка.

- Я Колобок, разве ты не знаешь про меня сказку, - удивился Колобок.

- Нет, - отвечает Зайка

- Ну, тогда пойдем со мной по лесу гулять, я тебе ее по дороге расскажу. И пошли они дальше в лес. Катится Колобок, прыгает рядом Зайка а навстречу им кто??? Верно, серый волк!

«Волк»

*И.п.: сесть в позу прямого угла. Согнуть одну ногу в колене и разместить её так, чтобы подошва ступни касалась внутренней поверхности бедра другой ноги, колено лежит на полу. Поднять руки вверх, потянуться. Наклониться вперёд, достать руками пальцы выпрямленной ноги. Постараться прижать лоб к колену вытянутой ноги, задержаться. Вернуться в И.п.*

- Ой, а ты кто? Еще и заяц с тобой! – удивился волк.

А зайчик наш волка испугался, прыг за куст и был таков, только его и видели.

- Я Колобок, ты разве тоже не знаешь про меня сказку?

- Нет! Не знаю! Я тебя, наверное, съем! – отвечает волк.

- Не ешь меня, лучше пойдем со мной гулять по лесу, я тебе сказку и расскажу.

И пошли они с волком дальше. Катится Колобок, волк рядом бежит. А навстречу им Мишка косолапый. Волк его увидел и наутек. А мишка Колобка и спрашивает: - Ты кто такой?

- Я Колобок, ты разве не знаешь про меня сказку, да и про тебя в ней тоже рассказывают?

- Нет, – замотал головой мишка. – Я тебя сейчас съем! Ам!

А Колобок прыг с дорожки в овраг и был таков. А в овраге озеро, а в нем цапля стоит, да такая красивая. Уж очень она Колобку понравилась.

«Цапля»

*И.п. Сомкнутая стойка, руки опущены вдоль туловища. Согнуть правую (левую) ногу, поставить правую (левую) стопу пальцами вниз на внутреннюю поверхность левого (правого) бедра как можно выше. Развести руки в стороны на уровне плеч, потянуться ими в стороны. Вернуться в и.п.*

Колобок не удержался и в воду плюхнулся. А цапля его подхватила своим длинным клювом, да на берегу на жарком солнышке сушить оставила.



Копия верна  
Заведующий МАДОУ д/с № 18  
И.Н. Астахова



«Солнышко»

*И.п. Ноги на ширине плеч, левая (правая) стопа развернута наружу, руки в стороны. На выдохе – наклоняться в левую (правую) сторону, пока левая (правая) рука не коснется пола, правая (левая) рука вытянута вверх.*

А как высох наш Колобок, подхватила его Цапля да к бабушке с дедушкой обратно в дом унесла, что б ничего с ним больше не приключилось. А Колобок с тех пор стал еще румянее и послушнее.

### Сказка «Котенок Шустрик».



Цель: Сохранение и укрепление здоровья воспитанников через технологии сохранения и стимулирования здоровья, в частности «игрового стретчинга».

В маленьком городке жил веселый котенок Шустрик. *(дети встают на четвереньках, выгибают спину и поднимают голову, изображая котенка.)*

Однажды солнечным утром котенок проснулся, хорошенько потянулся *(стать на колени, руки поднять вверх, ладони сложены вместе, затем медленно наклониться вниз, пока лоб и ребра ладоней не коснутся пола)*. и быстренько побежал играть на чердак. *(Упражнение "Бег". Дети лежат на животе, руки под подбородком. Ноги поочередно сгибаются в коленях)*.

Но когда котенок поднялся по лестнице, он увидел, что на двери чердака висит огромный замок. *(Упражнение "Замок". Правая рука, согнутая в локте, переносится через плечо ладонью внутрь; левая, согнутая в локте, заносится за спину ладонью наружу. Взять пальцы обеих рук в "замок", левой рукой потянуть вниз. Вернуться в исходное положение. Повторить, сменив руки.)*

Шустрик сидел *(дети сидят на пятках)* и огорченно взирал на дверь. Вдруг котенок вспомнил, что давно не было в саду, где созрели яблоки и груши. Не теряя времени, он побежал в сад *(упражнение "Бег")*.

И.Н. Астахова





В тени деревьев котенок любовался красочными бабочками (*дети сидят, поджав ноги, по-турецки*), которые кружились и перелетали с цветка на цветок. (*дети показывают бабочек: сидят на пятках, руки на пояс и машут "крылышками"*).

Вдруг Шустрик услышал странный скрежет и испуганно притих в траве (*дети сидят на пятках*).

Набравшись мужества, он обернулся и увидел ... лягушонка, который квакал возле него. (*Упражнение "Лягушонок". В положении стоя, ноги широко расставлены, руки согнуты в локтях, имитируя лапы лягушки. Ребенок приседает, разводя колени в стороны*).

Котенок не мог удержаться и от смеха начал кататься по траве. (*Исходное положение: сидя, ноги согнуты в коленях. Руки обхватывают колени, голову прижимают к коленям, осторожно перекачиваются на спину и возвращаются в исходное положение*).

Целый день Шустрик и лягушонок прыгали наперегонки в саду (*дети подпрыгивают на месте*).

Когда солнышко начало садиться, котенок решил вернуться домой. Он важно ступал по двору и мечтал, чтобы быстрее наступил новый день, чтобы вновь встретиться с лягушонком. (*Дети маршируют, стоя на одном месте, высоко поднимая колени. Спина прямая.*)

И нам с Вами ребята тоже пора возвращаться домой.

3- Я ЧАСТЬ ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ.

Дети выполняют танец – игру «Долго шли мы по дороге»

## Сказка «Волшебные краски».



Цель: Сохранение и укрепление здоровья воспитанников через технологии сохранения и стимулирования здоровья, в частности «игрового стретчинга».

Копия

Заведующий МАДОУ д/с № 18

И.Н. Астахова





Есть в нашем детском саду девочка Аня. Очень хорошая и послушная девочка. И больше всего на свете любит Аня рисовать. И вот однажды на день рождения подарили Анечке чудесные краски. *(Упражнение «Коробка с карандашами». И.п.сесть в позу прямого угла, пальцы ног вытянуты. Руки в упоре сзади. Руки поднять вверх, ладонями вперед, не сгибая ног, нагнуться, стараясь прямыми руками достать пальцы ног. Медленно вернуться в и.п.).*

А краски те были не простыми, а волшебными. Что бы наша Аня ни рисовала, все ее рисунки, словно оживали. Раз захотелось девочке нарисовать море. Взяла Анечка синий цвет красок и вот перед ней волна, самая настоящая, свежая, чудесная. *(Упражнение «Волна» - И.п. Лечь на спину, ноги вместе, руки вдоль туловища. На выдохе – согнуть правую (левую) ногу и прижать ее к туловищу. Вытянутая левая (правая) нога на полу. Нижняя часть спины прижата к полу.).*

А ведь в море, непременно должен кто-то жить. И Аня нарисовала золотую рыбку. *(Упражнение «Рыбка» - И.п. Лежа на животе, руки вдоль туловища, ладонями вниз. Вытянуть ноги и напрячь мышцы ягодиц - на вдохе. На выдохе – оторвать от пола ноги и плечи, не сгибая колен. Голова и ноги должны находиться на одном уровне. медленно вернуться в исходное положение).*

А потом еще медузу и морскую звезду. *(Упражнение «Морская звезда» - И.п. лежа на полу. Лежа на животе, прогнувшись, развести руки в стороны, ноги врозь, медленно вернуться в и.п.).*

И так нашей юной художнице понравилось это море, что решила она в нем искупаться, да совсем забыла, что плавать то она не умеет. Вот нырнула Анечка в высокие волны, а выплыть не может, барахтается в воде. Но тут к ней на помощь поспешил совсем не нарисованный, а настоящий дельфин. *(Упражнение «Дельфин» - И.п. лежа на животе. Прогнуться, поднять руки вверх и сцепить в «замок», медленно вернуться в и.п.).*

Ухватила наша Анечка за своего нового друга и с ним на берег и выплыла. Легла на песочке, посмотрела на яркое солнышко и подумала, что лучше уж она будет обычными красками, фломастерами и карандашами рисовать, а с волшебством пусть взрослые сами разбираются.



**Копия верна**  
Заведующий МАДОУ д/с № 18  
И.Н. Астахова



## Список литературы

- 1 Буренина А.И. "Ритмическая пластика для дошкольников" Учебно-методическое пособие по программе "Ритмическая мозаика" Санкт-Петербург 1999 г.
2. Гимнастика для детей "Детство-пресс" Санкт-Петербург 2009 г.
- 3 Ильина Г.В. Здоровьесберегающие технологии в современном образовательном процессе /Г.В. Ильина/ - 2014г.
- 4 З.А.И. Константинова "Игровой стретчинг" Учебно-методический центр "Аллегро" Санкт-Петербург 2004 г.
- 5 Кудрявцев В.Т., Б.Б.Егоров "Развивающая педагогика оздоровления" Линка-Пресс Москва.2009г.
- 5 Н. Москвитина «Круговая тренировка»// «Спорт в детском саду» №18 (325), сентябрь 2003г.
6. Назарова А.Г. Игровой стретчинг: методика работы с детьми дошкольного возраста.-СПб,-1995г.
- 7 Е.В. Сулим «Занятия по физкультуре в детском саду: игровой стретчинга», Москва,2012г.



Копия верна  
Заведующий МАДОУ д/с № 18  
И.Н. Астахова

*И.Н. Астахова*



## РЕЦЕНЗИЯ

на методическое пособие «Волшебные сказки» для дошкольников  
Лагерной Натальи Александровны, воспитателя муниципального автономного  
дошкольного образовательного учреждения  
детский сад общеразвивающего вида № 18 «Сказка»  
муниципального образования  
Тимашевский район

Сборник дидактического материала «Волшебные сказки» для дошкольников Лагерной Натальи Александровны, предназначены педагогам ДОО, родителям, воспитывающим детей в возрасте от 5 до 7 лет. Количество страниц – 20.

Содержание сборника направлено на развитие познавательной активности дошкольников средствами дидактического материала.

Актуальность дидактического материала «Волшебные сказки» обусловлена тем, что поиск путей обеспечения развития личности, мотивации и способностей детей по образовательным областям, таким, как познавательное развитие, гуманизации воспитательной и образовательной работы с детьми и построения новых моделей взаимодействия взрослого и ребенка обращено к игровой деятельности. Ценностью дидактического материала является то, что активное взаимодействие с взрослыми и сверстниками в сказках позволяет вывести интересы и возможности ребенка на более высокий уровень - уровень мыслящей, творческой личности.

Основная цель данного сборника, расширять применение сказки в игровой, продуктивной, познавательной и других видах деятельности. Эмоциональное погружение ребенка в какую-либо тему, может дать общее ведение того нового знания, которым будет овладевать ребенок или закрепить ранее полученные, постепенно шаг за шагом со своими новыми друзьями-сказочными героями. Дидактическое пособие дает возможность использовать сказочную форму для интеграции личности ребенка. Предлагаемый материал соответствует Федеральным государственным образовательным стандартам к организации и содержанию воспитательно-образовательного процесса в дошкольных учреждениях. После прочтения сказки все предложенные игры, упражнения, творческие задания, изложены в доступной и удобной форме. Это помогает прочно освоить полученный материал, позволяет значительно повысить интерес дошкольников к обучению. Непринужденность общения после прочтения сказок способствуют преодолению трудностей межличностного взаимодействия и развитию речевых, математических, физических, художественно – эстетических и познавательных навыков. Отличительной чертой этого методического пособия является комплексный характер подачи материала.



Сборник дидактического материала «Волшебные сказки» апробированы и рекомендуются к реализации в работе воспитателей дошкольных образовательных учреждений, и использованы педагогами и родителями в работе с дошкольниками.

Методист МКУ «ПРО»



Т.Ф. Шульженко



Муниципальное автономное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад №18 «Сказка»  
муниципального образования  
Тимашевский район

Сборник дидактического материала

# «Волшебные сказки»



Сказка верна  
Мудрости МАДОУ д/с № 18  
И.Н. Астахов

2023



## Пояснительная записка

*«Удивительной силой обладают книги:  
ты открываешь их, а они тебя»  
Чингиз Айтматов*

Дидактические сказки – это сказки информативного, а не развлекательного характера. С помощью такой сказки вы можете проработать с ребенком ту или иную ситуацию, модель поведения, систему поиска решения.

Дидактические сказки создаются педагогами для «упаковки» учебного материала.

Цель дидактической сказки - передать ребёнку новое знание, умение, навык, а также показать смысл и важность этого умения, знакомство с окружающим миром и передача ребёнку научно достоверной информации в ненавязчивой, доступной форме.

Чаще всего такая сказка заканчивается небольшим заданием (связанным с темой сказки), которое ребёнок должен выполнить. Круг знаний, умений и навыков, которым обучает дидактическая сказка, обширен. Это может быть замаскированный «под сказку» простой рассказ о счете, о буквах.

В дошкольном возрасте у детей бурно развивается воображение, которое ярко обнаруживает себя в игре и при восприятии художественных произведений. Особенно детям дошкольного возраста нравятся сказки. Сказка занимает настолько прочное место в жизни ребёнка, что некоторые исследователи называют дошкольный возраст «возрастом сказок» (К. Бюлер).

Дидактические сказки формируют: положительные установки на участие в образовательной деятельности; интерес и желание познать окружающий мир; умение детей воспроизводить сюжет через сказку; развитие мелкой моторики, развитие речи, слухового и зрительного восприятия, внимания, мышления, ориентировки в пространстве, воспитание аккуратности и осторожности и доверие к миру.

Обеспечение эмоционального комфорта и положительных впечатлений в совместной деятельности.

В дидактических сказках изучаемый материал подается в яркой и образной форме. В таких историях символы и предметы, к которым нужно вызвать интерес, одушевляются и попадают в сказочный образ мира.

Известный психолог и психотерапевт Дорис Бретт писала: «Нам взрослым, следует помнить, что если мы хотим научить ребенка чему-либо или передать ему какую-то важную мысль, нужно делать так, чтобы это было узнаваемо и понятно».



Копия документа  
Зеркальный МАДОУ д/с № 18  
И.Н. Астахова



Ребенок почерпнет из сказки намного больше, если будет путешествовать по сказочным дорогам, переживать удивительные приключения и превращения. Что еще могут сказки? Очень многое! Однако, если подходящей сказки нет, то можно ее сочинить.

Актуальность дидактического материала (сказок) заключается в том, что создаются абстрактные символы (цифры, буквы, звуки, арифметические и физические действия и пр.) одушевляются, создается сказочный образ мира. Дидактические сказки могут раскрывать смысл и важность определенных знаний».

Почему именно дидактическая сказка? Наверное, нет ребенка, который бы не любил сказки. Сказка живет в каждом ребенке, и она способна раскрывать сокровища его души.

Дидактическая сказка - это увлекательная развивающая игра вместе с другими ребятами и со взрослым. Это развитие восприятия, речи, воображения, образного мышления, крупной и мелкой моторики. Сказка для ребенка — это мостик между тем, что проиграно и прожито. Ребенок может непосредственно сделать эти знания частью своего опыта так же, как если бы это было прожито в жизни. Беря во внимание эти особенности, и то, что дети дошкольного возраста нуждаются с одной стороны в многократном повторении материала, а с другой — однообразие скуку, потерю интереса к предмету — дидактическая сказка, как ничто другое, помогает в развитии и воспитании всесторонне развитой личности. При слове «сказка» у каждого из нас появляются особые чувства, на душе становится тепло, мы вспоминаем приятные минуты детства. Несмотря на то, что нашим миром правит технический прогресс и высокие технологии, дидактические сказки никогда не утратят своего назначения — они всегда расскажут нам о чем-то неизведанном и украсят жизнь дошкольника разнообразными красками.



**Копия верна**

Заведующий МАДОУ д/с № 18

И.Н. Астахова



## Речевое развитие.

### «Дом игрушек»



В одном большом городе, на широком проспекте есть дом. В его витринах играют и пляшут пушистые зайцы, медведи, мартышки, улыбается во весь рот веселый Буратино; по рельсам мчатся вагончики, жужжат самолеты. А на крыше дома стоят прозрачные буквы: «Дом игрушки» Однажды с дома на проспекте исчезла буква У. На крыше осталось: Дом игршки.

— Где буква? Куда запропастилась? — строго спросил дом. — Слышите, буквы, отвечайте, где она.

— Удалилась, — вздохнуло Д.

— Усохла, — сказало О.

— Умчалась, — промычало М.

— Убежала, — пискнула И.

— Угасла, — гаркнуло Г.

— Удрала, — прорычало Р.

— Ушла, — прошипела Ш.

— Ускакала, — крикнуло К.

— Увильнуло, — хихикнуло второе И.

А буква убежала не одна, она сманила своих сестер с других надписей. И чтобы никто не смог их изловить, они стали невидимками, ~~полухли~~. ~~Что-то~~ страшное творилось на проспекте. На доме наискосок засверкали ~~надписи~~. Обвь, на соседнем торчало совсем непонятное слово Клинария, ~~дальше~~

Блочная, а на другой стороне — Пх — перо, за поворотом на набережной повисла реклама Трист. Кто бы мог подумать, что одна буква может натворить такое...



Копия верна  
Зарегистрированный МАДОУ д/с № 18  
И.Н. Астахова



Буквы носились в веселом хороводе, кувыркались на проводах и антеннах, трубили в водосточные трубы, перепутывали вывески. Одна шалуныя примостилась к названию улицы, и Прямая улица сделалась Упрямой, другая вильнула к поселку Дачный, и он стал Удачный, третья превратила чудесный магазин Дары природы в Удары природы. Остальные подружки-озорницы врывались в ряды букв, и получилось что-то невообразимое:

В-у-окзал! Ап-у-тека! Т-у-к-у-ани!

Тревога нарастала... Но тут из одной машины выскочили веселые умельцы-монтеры и бросились в погоню за резвившимися буквами. Да не так-то легко было поймать этих вертушек. Они прятались за вентиляционными трубами, вспыхивали то там, то здесь, показывали монтерам длинные носы и дразнили, напевая песенки-скороговорки:

Был бык тупогуб, Тупогубенький бычок. У быка губа Тупа была!

И лукаво просили: — Вот повтори, и мы станем на место! — А сами ускользали с криком: — Вот и не поймал! Мы невидимки! Мы неуловимки!

Наконец, изловчившись, монтеры схватили большое У, и каждому стало ясно, что Обвь — это просто Обувь. Вскоре и Блочная превратилась в Булочную, Клинария — в Кулинарию. Появились и Турист, и Пух — перо, и улица стала Прямая, и поселок Дачный; а страшные Удары природы — Дарами природы, Тукуани — Тканями. Все становились на свои места.

Только зачинщица всей этой кутерьмы ни за что не хотела возвращаться к себе. Изловивший ее черноглазый парнишка-монтер воскликнул с досадой: Что за упрямица эта буква!

У смутилось и вспыхнуло — залилось красным светом.

— Ага, — торжествующе расхохотался парнишка.

— Хоть и порядочно повозился я, а своего добился! Я тоже упрямый.

Над домом снова сияли все десять разноцветных букв: Дом игрушки.

**Обсудить сказку с детьми после прочтения:**

Задаём вопросы:

Какая буква — главный герой в сказке?

Что с ним случилось?

Где мы можем услышать звук У?

Назовите слова в которых звук **У** будет в начале слова, в середине **У** в конце



Работа со звуковыми схемами.

Копия верна

Заведующий МАДОУ д/с № 18

Художественно-эстетическое развитие.

И.Н. Астахова

*Астахова*



## «Гном Говорушка и волшебная лестница»



«Однажды гном Говорушка побывал в цирке. И больше всего ему понравилось, как Фокусник фокусы показывал. Фокусник - Волшебник превращал морковку в кролика, заставлял летать по воздуху шарики и еще много показывал разных чудес. Гному тоже захотелось научиться делать чудеса и он отправился за кулисы в гости к Фокуснику. Говорушка постучал, но ему никто не ответил. Дверь волшебным образом приоткрылась. В комнате было темно, в темноте гном на что-то налетел, это что-то издало музыкальный звук: та-та-та. Вдруг под потолком включилась лампа, и Говорушка увидел волшебное пианино. Пианино умело разговаривать, да еще и смотрело своими веселыми глазами.

- Привет, мой юный друг!

-Привет, а где мне найти Фокусника?

-Я расскажу тебе, только сначала поиграй со мной. Спой песенку с о звуком... (ребенку нужно спеть слоговую песенку с заданным звуком, например: ША-ША-ША... (Ребенок «нажимает» на клавиши и поет или проговаривает слоговые ряды)

-Молодец, иди прямо, увидишь коробку с чудесными шариками. Они покажут тебе дорогу дальше.

Говорушка увидел разноцветную коробку, открыл ее. Из коробки выскочили разноцветные шарик и стали кричать:

-Зачем ты открыл коробку, теперь мы будем прыгать пока не успокоимся.

-Я только хотел узнать, как найти Фокусика.

-Тогда проговори вместе с нами слоги со звуком, каждый из нас займет



Копия верна  
Заведующий МАДОУ д/с № 18  
И.Н. Астахова



свое место в коробке, и мы покажем тебе дорогу. (Ребенок проговаривает слоги)

Шарики подсказали Говорушке дорогу. Гном увидел лестницу. Сделал первый шаг и услышал:

-Ой, ой! Кто же так ходит! Нельзя так ходить по волшебным лестницам!

-Научите меня, как правильно.

-Правила простые. Поднимаясь по ступенькам нужно проговаривать слог (ША-ША-ША, а спускаться с проговариванием (ШО-ШО-ШО). Если скажешь все правильно, попадешь к Фокуснику.

И вот Говорушка увидел Фокусника. Гном объяснил, что пришел сюда, чтобы научиться делать фокусы.

-Странно,- удивился Фокусник, - ведь ты и сам совершил чудо. Ты поставил правильно язычок и сказал звук красиво. Молодец!

Задаём вопросы:

Кто главный –главный герой в сказке?

Что с ним случилось?

С какими звуками пел песню главный герой?

Назовите звуки, которые проговаривал главный герой поднимаясь по ступенькам.

Работа со звуковыми схемами.

Художественно-эстетическое развитие.



Копия верна

Заведующий МАДОУ д/с № 18

И.Н. Астахова

7



## «Приключение маленького круга Круглыша».



Жил один маленький красный круг и звали его Круглыш. Жил он в круглом домике с мамой и папой.

И вот однажды покатился Круглыш погулять. Катится, катится и видит полянка, красивая – прекрасная, столько цветов разноцветных, он никогда ещё не видел и красные тюльпаны и синие васильки и белые ромашки, и жёлтые одуванчики... «Ах, какая красота, сказал круглыш, подарю — ка я мамочке своей любимой букетик».

Только начал срывать цветочки, как на небе появилась тучка сначала мааааленькая, а за ней большааая, просто огромная и полил дождь. «А-яй, о-ё-ёй !» — Воскликнул маленький Круглыш и покатился быстрее, куда же укрыться думал малыш, на пути не попадалось ни одного деревца, ни одного домика. А пока искал, куда укрыться дождик и закончился. Круглыш весь промок, посмотрел на себя и ахнул. «Ах, что с моей рубашечкой, куда же подевалась красная краска?»

У тучки было плохое настроение, раздался гром и полил злой дождик, который смыл всю краску. Сидит Круглыш грустит... навстречу ему друг синий Квадрат: «Привет, а ты что такой печальный?» — спросил квадрат, и круг отвечает: «Злой дождик смыл красный цвет с моей красивой красной рубашечки».

«Не грусти» — ответил квадрат — «У меня есть немного синей краски, давай покрасим твою рубашечку». Но краски было совсем чуть-чуть и хватило только на одну полосочку.

«Спасибо» — сказал Круглыш, — «Рубашечка стала выглядеть веселее», но малыш опустив глазки, всё равно грустил...

Квадрат сказал, пойдём к нашему другу зелёному треугольнику, может у него есть краска. И вот пришли они к треугольнику, а тот и отвечает:

Копия верна  
Заведующий МАДОУ д/с № 18  
И.Н. Астахова





«Да, я могу дать Вам немного краски, но у меня хватит только на одну полосочку», так на рубашечке появилась ещё одна зелёная полоска. Затем они встретили жёлтого прямоугольника, который добавил ещё и жёлтую полоску на рубашке Круглыша, и получилась красивая разноцветная рубашка.

«УРА!!! Какой красивый Круглыш!» — закричали хором формочки и громко захлопали в ладоши. Только друзья обрадовались, как снова набежала тучка, и начался дождик.

«Ой!» — испугались друзья, — «Сейчас дождик снова смывает краску с рубашечки», но тут вышло солнышко, и на глазах у ребят появилась красивая радуга, похожая на рубашку Круглыша.

И сказала радуга: «Не бойся, малыш Круглыш — это добрый, грибной дождик, он не обидит тебя, а я тебе подарю твою любимую красную краску Спасибо большое, поблагодарил Круглыш радугу, а на полянке, после дождика выросли один за другим много грибочков, цветов, и прилетели разноцветные бабочки. И синие, как наш знакомый квадрат и зелёные, как треугольник, и жёлтые, как прямоугольник и красные.

«Ах!» — воскликнул круглый Круглыш, «Как красиво, спасибо Вам, какое счастье, что у меня есть такие замечательные друзья!» Потом Круглыш нарвал красивый букет цветов и довольный понёс своей мамочке .

### Обсудить сказку с детьми после прочтения:

Задаём вопросы:

Как звали главного героя круга?

Какого цвета была рубашечка у Круглыша?

Что с ним случилось?

Кого он повстречал?

Какого цвета был круг, квадрат, треугольник, звёздочка, овал?

А в конце сказки какого цвета стала рубашечка у Круглыша?

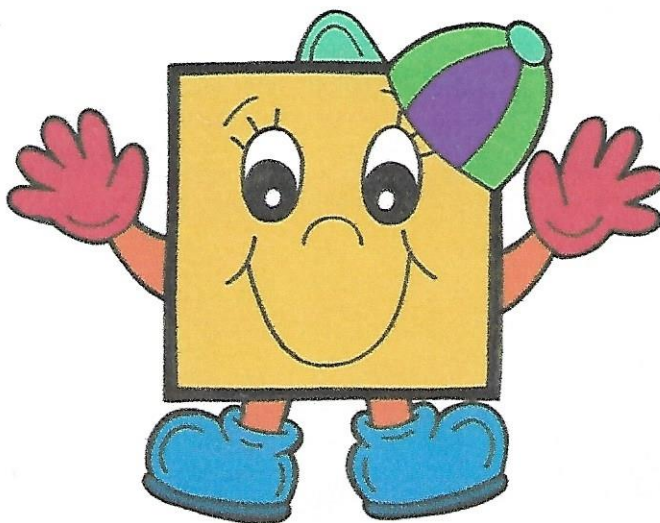
**Творчество.** Нарисовать сказку. Озвучить сказку: подобрав музыкальные инструменты для каждого героя (к примеру, бубном можно изобразить гром, дождик можно изобразить музыкальным треугольником металлическим и т.д.)

Копия верна  
Заведующий МАДОУ д/с № 18  
И.Н. Астахова





## «Любопытный Квадрат»



Жил-был Квадрат. В его стране все было квадратным: дома, клумбы, часы. Даже блинчики, которые пекла его мама, были квадратными. Все друзья и соседи были одинаковые.

Однажды Квадрат спросил у своей мамы: "Почему мы никогда не ходим в соседний город?"

- "Там живут другие фигуры, они не такие, как мы!" - ответила мама.

Квадрату стало очень любопытно. Неужели есть другие фигуры? Решил он отправиться в путешествие. И вот, Квадрат вошел в соседний город. И вдруг, он увидел, как прямо на него несется что-то непонятное.

Квадрат зажмурил глаза.

- "Привет, ты кто?" - вдруг услышал он. Он открыл глаза и увидел мальчика, у которого совсем не было углов.

- "Я квадрат. Я из соседнего города. А ты кто?"

- "А я - Круг".

- "Как ты можешь двигаться так быстро?"

- "Это я на велосипеде. Машина ездит еще быстрее!"

- "А у нас нет ни машин, ни велосипедов".

- "Конечно, ведь квадратные колеса не могут крутиться".

Круг повел нового друга смотреть город. Все было круглым: окна, двери, столы. Мальчики подружились, и стали ходить к друг другу в гости. Велосипед очень понравился жителям квадратной страны. Однажды ребята задумались, а вдруг есть и другие фигуры. Они отпросились у своих мам и отправились в путешествие. Там они познакомились с овалами, ромбами, прямоугольниками и другими геометрическими фигурами. И потом, все города разных фигур стали дружить.

**Обсудить сказку с детьми после прочтения:**

Задаём вопросы:

Кого он повстречал квадрат?

С кем подружился квадрат?

Чем отличался квадрат от круга?

Нарисовать сказку используя геометрические фигуры.



Копия Верона  
Заведующий МАДОУ д/с № 18  
г. Симферополь, Республика Крым  
И.П. Астахова



## Познавательное развитие.

### «Как зайчонок морковку вырастит»



В лесной чаще, на полянке, вместе с другими животными жил Зайка. Очень любил Зайка капусту кушать, и решил он свою капусту посадить и вырастить самостоятельно. «Чего проще! - думает он. – Положу семена в ящик, и вырастет у меня большая капуста». День ждал, два ждал – не видно капусты. Решил зайчонок узнать у Елки, почему она такая большая выросла? «А меня земля питает», ответила Елка. Зайка накопал землицы, положил ее в ящик, посадил туда семена и стал ждать. А семена всё не растут. Опять спросил Зайка Елку: «Елка-елка, а почему ты такая большая?». «А меня дождик поливает», - ответила Елка. Набрал Зайка в лейку воды и полил свои семена. Но опять не растет капуста. А Елка шепчет: «Меня еще солнышко греет». Подставил зайчонок ящик с семенами под солнечные лучики. И вскоре появились первые зеленые росточки и стали расти.. К концу лета у зайчика такая большая и сочная капуста выросла – объедение! Оказывается, даже маленьким семенам, чтобы вырасти, нужно солнышко, вода и земля.

#### Обсудить сказку с детьми после прочтения:

Задаём вопросы:

Что Зайка сделал. Чтобы выросла капуста?

Какие условия нужно создать для хорошего урожая?

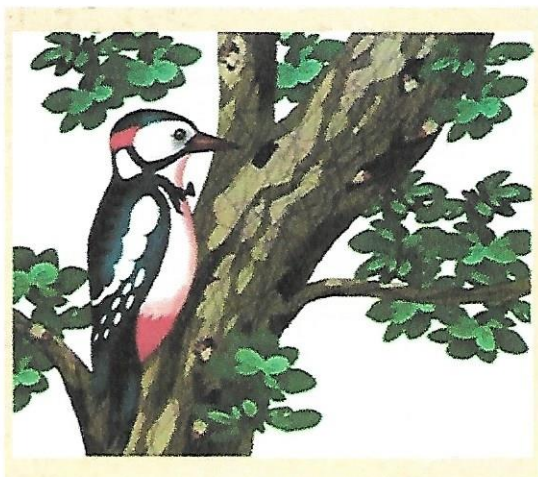
В качестве закрепления создаем «Огород на подоконнике».

Копия верна  
Заведующий МАДОУ д/с № 18  
И.Н. Астахова





## «Сказка о лесном докторе и мудром дубе»



На нашей большой зеленой планете есть много самых разных красивых мест: леса, моря, реки и луга. И в каждом своя тайна, свои чудеса и своя сказка. Итак...

В одном самом обычном, но волшебном лесу жил мудрый Дуб. Жил он много лет, много повидал, много знал. А вокруг него росли совсем молодые дубки. И очень они любили слушать рассказы старого Дуба. Но однажды случилось что-то непонятное. Не стал он рассказывать свои истории, загрустил, голову повесил. И никто не мог сказать, что случилось с мудрым Дубом. Кликнули молодые дубки клич по всему лесу с просьбой о помощи. И слетелись к Дубу птицы, сбежались звери, приползли жуки и букашки. Стали все думать да гадать, что же случилось. Долго они думали, но ничего не могли понять. А Дуб все больше мрачнел, желтели его листочки, опустились его могучие ветки.

И вот однажды прилетел к Дубу дятел. Сел он на его могучий ствол, приложил ухо, и сказал, чтобы все замолчали. Никогда не слышал лес такой тишины. И вот в этой тишине все услышали непонятный звук. И только дятел не растерялся. Скок-поскок он по стволу, тук да тук носом, и достал .... маленькую гусеничку.

Вот кто не давал мудрому дубу спокойно жить, да не одна она была, а много-много таких гусениц. Всех прогнал дятел, вылечил Дуб.

И стал опять Дуб веселым, шумно шелестел он зелеными листьями, далеко раскинул могучие ветви, и снова рассказывал свои истории.

А что же дятел? А он летал по лесу и каждое деревце встречало его, радостно шевеля листочками. И каждый вечер он так же прилетал к мудрому Дубу, чтобы послушать его истории.

Вот такие случаются чудеса на нашей зеленой планете.

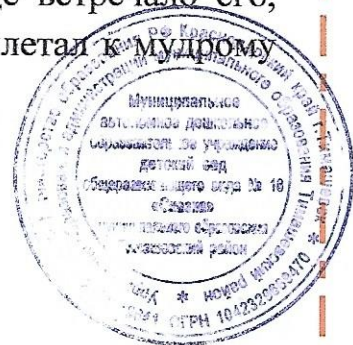
**Обсудить сказку с детьми после прочтения:**

Задаём вопросы:

Что случилось с дубом?

Кто помог дубу?

В качестве закрепления, провести наблюдение за деревьями.



Копия верна  
Заведующий МАДОУ д/с № 10  
И.Н. Астахова



## Физическое развитие.

### «Приключения резинового мячика»



Жил-был на свете Мячик, и захотелось ему узнать: для чего он живет? кому нужен?

Вот и покатился он, как колобок, по дорожке. Катится-катится, а навстречу ему лес, поля, деревни, села, города. Вот выкатился он на пригорок, а там - ребята. Подбежали к Мячу, схватили его и давай подбрасывать, обводить вокруг себя, делать броски в кольцо, кричать от удовольствия.

Потом, когда закончилась игра, ребята-баскетболисты подошли к Мячу и поблагодарили его за радость победы, за удовольствие от игры и за здоровье, которое подарил он ребятам. Мячу понравилось, что от него есть какая-то польза.

«Видимо, есть смысл в моей жизни! Значит, я кому-то нужен!» - подумал он. И покатился дальше.

Катится Мячик дальше, и открылось ему безбрежное море, а на берегу - группа девушек и юношей играют в волейбол. Подскочил Мячик и решил поучаствовать в игре. Прыгал, летал над сеткой, отбивался девчатами и ребятами. Летал в свое удовольствие, хотя и намяли ему бока хорошо. Закончилась игра - поблагодарили Мячик за игру ребята и сказали, что всегда рады видеть его у себя в гостях.

Покатился от волейболистов Мячик дальше.

Копия верна  
Заведующий МАДОУ д/с № 18  
И.Н. Астахова





Катится день, катится другой, выкатился он на небольшой двор, в котором была такая перестрелка, что опасно было даже по улице пройти. Но не обычная это была перестрелка, а спортивная. Две команды соревновались в ловкости и быстроте. И не было равных им никому. Наш Мячик быстро подскочил и тоже вволю повеселился. А когда игра закончилась дружеской ничьей, Мячик услышал слова благодарности в свой адрес.

И тут задумался он: «Значит, не зря я живу! Значит, мое предназначение – дарить людям здоровье, радость, удовольствие! Что может быть приятнее?!» И счастливый от своего открытия Мячик покатился по всему Земному шару, чтобы всем ребятам и взрослым дарить радость от занятий спортом. Играйте в мяч и будете здоровыми и сильными, ловкими и выносливыми!!!

### Обсудить сказку с детьми после прочтения:

Задаём вопросы:

Кого мяч повстречал на своем пути?

В какие игры с ним поиграли?

Какие игры знаете Вы с мячом?

### Игры с мячом:

«Быстрый мячик»

Цель. развивать координацию движений, ловкость, фиксацию взора.

«Ловишка с мячом»

Цель. развивать скоростные качества, ориентировку в пространстве, фиксацию взора, глазомер.



Копия верна

Заведующий МАДОУ д/с № 18

И.Н. Астахова



## «Скалочка»



Жила-была скакалка. В большом спортивном зале было у неё своё местечко - большая картонная коробка. Захотелось ей выбраться из коробки, на мир посмотреть и себя показать. Скакалка полежала, полежала, да вдруг как поскачет, из коробки на пол, с пола на крыльцо, а с крыльца в лес. Скачет она по лесу, а навстречу ей заяц.

Заяц ей говорит: «Скакалка, скакалка, я через тебя попрыгаю. Я хочу быть сильным и здоровым». Скакалка отвечает: «Не прыгай через меня, я тебе историю расскажу. Жила я в спортзале, много детей прыгало через меня, и я устала. Я от детей ушла и от тебя заяц уйду. Потом увидимся, пока».

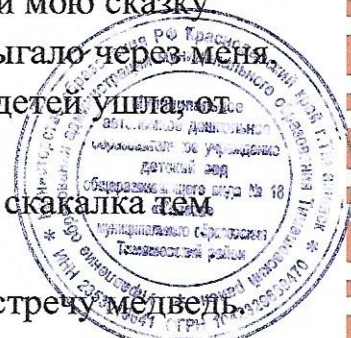
И поскакала она дальше только заяц её и видел. Скачет она по лесу, а навстречу ей волк, который работал целыми днями.

Волк и говорит скакалке: «Скакалка я тебя продам, получу деньги и куплю себе теннисные шарики. В обеденный перерыв на свежем воздухе буду играть в теннис».

Скакалка отвечает: «Не продавай меня, лучше послушай мою сказку. Жила я в спортзале, была простой скакалкой, много детей прыгало через меня, но потом я захотела на мир посмотреть и себя показать. Я от детей ушла, от зайца ушла и от тебя волк уйду».

Волк расплакался, что ему не удастся купить шарики, а скакалка тем временем ускакала дальше, только волк её и видел.

Идет, бредет скакалка по сказочному лесу и тут ей на встречу медведь. Он ни где не работал, ходил целыми днями по лесу и был очень голодным.





Когда он увидел скакалку, показалось, что это сосиски. И тогда медведь сказал: «Сосиски, сосиски я вас съем».

Скакалка сказала, что она несъедобная, но может рассказать ему свою историю. «Жила я в спортзале, была простой скакалкой, много детей прыгало через меня, но потом я захотела на мир посмотреть и себя показать. Я от детей ушла, от зайца ушла, от волка ушла и от тебя медведь уйду».

Голодный медведь упал в обморок. А скакалка поскакала дальше, только медведь её и видел. Идет скакалка дальше на мир смотрит, себя показывает. И тут ей навстречу лиса.

Лиса и говорит скакалке: «привет родная! Мои дети хотят заниматься спортом. Спортзал у них есть, а вот скакалки нет. Пойдем со мной?» Только скакалка хотела ей рассказать свою историю, но лиса ей возразила: «Нет - нет. Я знаю, ты убежишь!»

Они начали громко спорить и разбудили лисят. Лисята прибежали, увидели скакалку и так обрадовались, что теперь они смогут через нее прыгать. Они стали кувыряться и показывать скакалке чему они научились в спортивном зале. Увидев это, скакалка решила не убегать. «Ладно, лисята! Помогу я вам стать сильными, ловкими и выносливыми. Я ведь - СКАКАЛКА!»

### Обсудить сказку с детьми после прочтения:

Задаём вопросы:

Кого повстречал скакалка на своем пути?

Почему скакалка решила остаться с лисятами?

Какие игры знаете Вы с скакалкой?

### Эстафеты со скакалками:

1. Передай скакалку;
2. Сделай фигуру из скакалки;
3. Полоса препятствий (перепрыгивание и подлезание под скакалки);
4. Добежать до кубика, перепрыгивая через скакалку;



Копия верна  
Заведующий МАЛОУ д/с № 18  
И.Н. Астахова



## Познавательное развитие (ФЭМП).

### «Сказка Про то, как поспорили цифры»



Однажды собрались цифры: 1,2,3,4,5,6,7,8,9,0 и начали спорить, кто из них главнее.

Один сказал: Я у вас буду номер 1-господин!

Двойка ответила: Нет! Неправда! Не верьте ему! У него одна голова, а у меня две! А две головы лучше, чем одна! Я самая умная! Значит, я самая главная!

В спор вмешалась Тройка: Вы на меня посмотрите! Самый главный – самый красивый. Вы в зеркало хотя бы смотрите? И вообще, Бог любит Тройку!

Четыре только и могла, что возмутиться: А меня разве нет?

Тут закричала Пять: Важнее всех – Пять. Это потому что меня школьники любят. Значит, я, всеми любимая, буду вашей императрицей!!

Высокомерная Шесть возмутилась: Только Шесть тут и есть! Падайте передо мной на колени, ничтожные цифры!

Стройная красивая Семерка сказала: Всех вас сейчас съем, никого не оставлю. Я буду царствовать!

Толстая Восьмерка стала насмехаться над Семеркой(она ей завидовала, что та была моделью): Ну и над кем ты будешь царствовать, если всех съешь?

Потолстеешь, и тебя с работы выгонят. Я буду королевой!

Копия верна

Заведующий МАДОУ ДС № 10

И.Н. Астахова





И тут что-то такое придумала Девятка, такое, что даже подпрыгнула на 999 метров.

Успокоившись, она сказала:

К кому Ноль подбежит, тот всех нас победит! Так давайте он и будет королем! Цифры одобрили такое решение. Только Шестерка сперва упрямылась, но, еще немного подумав, согласилась.

Ноль был очень скромным и никогда ни с кем не спорил. Он вообще был самым молодым среди цифр. Когда Ноль услышал, что его хотят сделать королем, то страшно испугался! Но Ноль был умным. И он решил остаться.

Ноль очень любил своих старших цифр и не хотел, чтобы они постоянно ссорились, поэтому установил такой закон: «Если все цифры будут дружить, то все будут главными, потому что дружба – самое главное в жизни!» И все цифры сочинили такой стишок: Вышли цифры как-то раз Поглядеть, который час. Раз, два, три, четыре, пять... Будем весело считать!

### Обсудить сказку с детьми после прочтения:

Задаем вопросы :

Какие цифры поссорились?

Назовите какое число мы поставим между числами 4 и 6?

Счёт (прямой или обратный по заданию педагога).?

Состав числа 10 (работа с счетными палочками).?

Как получилось число 10?



Копия верна  
Заведующий МАДОУ д/с № 18  
И.Н. Астахова



## «Лесная история»



В некотором царстве, математическом государстве, жила-была семья зайчиков. Все они были похожи друг на друга, но имена у них были разные. Разные и необычные. Папу звали «Один», он был самый высокий, маму – «Два», она была чуть пониже папы, а их деток звали: «Три», «Четыре» и «Пять». Три был самым старшим, и он во всём старался помогать своим родителям. Четыре – был средним: пониже Три и повыше Пять, он часто присматривал за своим младшим братом. А Пять был совсем маленьким и ничего не умел делать.

Семья Зайчиков жила в маленьком домике, на Лесной опушке, в тени трёх высоких дубов, рядом протекал ручей, над которым склонялись две ивы.

Зайчата быстро подрастали, и в их маленьком домике уже не хватало места для всей семьи. Решили Зайцы построить себе новый большой дом, чтобы в нём было два этажа: один этаж для больших Зайчиков, и один – для маленьких.

Строить решили из берёзовых веток, да и путь к берёзовой роще был коротким: пройдёшь по узкому мостику через ручеёк, повернёшь влево – и ты на месте! Вся заячья семья пришла в рощу. Папа набрал самую большую охапку из десяти толстых веток, мама – Зайчиха – чуть поменьше – девять веток, её ветки были тоньше, но тоже прочными.

Старший сын набрал веток больше всех своих братьев, средний больше чем младший, а младший маленько, но зато веточки были тонкие и гибкие.

Копия верна  
Заведующий МАДОУ д/с № 18  
И.Н. Астахова



Стали зайцы возвращаться на опушку по той же короткой дороге, да по узкому мостику, да вот беда! С широкими охапками никак не пройти по узкому мостику!

Загрустили зайчики. Высоко на дереве сидела Ворона. Она сказала: «Не грустите зайчата, здесь есть другая дорога, она немного длиннее, но пошире и вам будет удобнее по ней пройти». А ещё она позвала на помощь зайчатам пять крепких медвежат.

Все они вместе легко добрались до опушки. Потом весело и дружно построили новый большой дом. На новоселье к ним пришли гости: десять белок, шесть лисят и пять дружных медвежат.

### Обсудить сказку с детьми после прочтения:

Задаем вопросы :

Кто жил в математическом царстве?

Назовите как звали членов семьи зайчиков?

Почему зайчики решили строить новый дом.?

С какими трудностями столкнулись зайчата?

Кто помог зайчатам?

**Творчество.** Нарисовать новый дом для зайчат Построить из строительного материала дом для зайчат.

Копия верна  
Заведующий МАДОУ д/с № 18  
И.Н. Астахова





# СВИДЕТЕЛЬСТВО

подтверждает, что

Лагерная Наталья Александровна

МАДУУ ДС N18

опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:

"Здоровьеберегающая технология"

Номер свидетельства: СВ5686284

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Главный редактор

Международного сетевого издания

"Солнечный свет"



Ирина Космыльнича

27 февраля 2023г.

Свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 — 65391





# СВИДЕТЕЛЬСТВО

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Лагерная Наталья Александровна

МАДОУ Д/С № 18

опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:

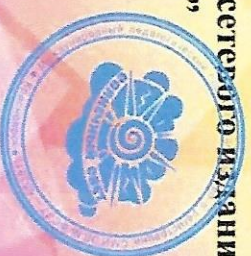
"Цифровые технологии в детском саду"

Номер свидетельства: СВ5686468

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Главный редактор  
Международного сетевого издания  
"Солнечный свет"



Ирина Космынина

21 сентября 2023 г.

Лагерная

МАДОУ Д/С № 18

И.Н. Астахова

свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС: 77-2019-05391





# СВИДЕТЕЛЬСТВО

подтверждает, что

Лагерная Наталья Александровна

МАДОУ ДС N 18

опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:

"Музейная педагогика как средство духовно-нравственного воспитания дошкольница"

Номер свидетельства: СВ5686274

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Главный редактор  
Международного сетевого издания  
"Солнечный свет"



Ирина Космынина  
И.Н. Астахова  
2023 г.  
№ 18

свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77-2010/003391







Международный образовательный портал «Солнечный Свет»  
лицензия на осуществление образовательной деятельности №9757-л  
свидетельство о регистрации СМИ №ЭЛ ФС 77-65391

# СЕРТИФИКАТ

подтверждает, что

**Лагерная Наталья Александровна**

МАДОУ ДС N 18

Г. Тимашевск

приняла участие в Всероссийской онлайн-конференции,  
проводимой на портале "Солнечный свет"

Секция: "Роль педагога в формировании личности ребенка"

Тема доклада: ""Современные подходы к формированию игровой деятельности у  
дошкольников""

Номер сертификата: СТ5686311



Лагерная  
МАДОУ д/с № 18  
И.Н. Астахова



19 апреля 2023г.  
Председатель оргкомитета  
Ирина Космыгина





УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от 27.01 2021

№ 50

город Тимашевск

Об итогах муниципального конкурса «Воспитатель года 2021»

Согласно приказу управления образования от 13 января 2021 г. № 15 «О муниципальном конкурсе «Воспитатель года 2021» в целях выявления и поддержки инновационных методов, средств и технологий дошкольного образования, развития творческой инициативы педагогических работников, повышения их профессионального мастерства, выявления талантливых специалистов, их поддержки и поощрения в период с 15 января 2021 г. по 27 января 2021 г. проводился среди дошкольных образовательных организаций муниципальный конкурс «Воспитатель года 2021». В конкурсе приняли участие 19 педагогов ДОУ района. Максимальное количество баллов набрала Богуш С.А., воспитатель МБДОУ д/с № 38. Представленные ею конкурсные материалы в полном объеме соответствуют требованиям, представляют образовательную и методическую ценность. Эссе Кирильцевой Е.В., воспитателя МБДОУ д/с № 12, Бурлетовой Ю.В., воспитателя МБДОУ д/с № 11 отличаются широтой и масштабностью взгляда на профессию, соответствуют стилистике жанра. Видеоролики Микольян А.А., воспитателя МБДОУ д/с № 26, Голополовой Т.А., воспитателя МБДОУ д/с № 24 в полной мере представляют педагогического работника, оригинальны в оформлении. На основании вышеизложенного п р и к а з ы в а ю:

1. Признать победителем конкурса Богуш Светлану Алексеевну, воспитателя МБДОУ д/с № 38.

2. Признать призерами конкурса Микольян Алену Александровну, воспитателя МБДОУ д/с № 26, Кирильцеву Евгению Викторовну, воспитателя МБДОУ д/с № 12.

3. Признать лауреатами конкурса Бурлетову Юлию Викторовну, воспитателя МБДОУ д/с № 11, Голополову Татьяну Анатольевну, воспитателя МБДОУ д/с № 24.

4. Признать участниками конкурса:

Тарасову Жанну Александровну, воспитателя МБДОУ д/с № 28;

Киселеву Дину Алексеевну, воспитателя МБДОУ д/с № 27;

Товпееву Елену Викторовну, воспитателя МБДОУ д/с № 32;

Копия верна  
Заведующий МАДОУ





- Губкину Марину Николаевну, воспитателя МБДОУ д/с № 4;
- Кулиш Анну Николаевну, воспитателя МБДОУ д/с № 40;
- Семенцову Марию Юрьевну, воспитателя МБДОУ д/с № 2;
- Аватесян Ольгу Борисовну, воспитателя МБДОУ д/с № 9;
- Орлову Екатерину Николаевну, воспитателя МБДОУ д/с № 3;
- Гавриш Надежду Михайловну, воспитателя МБДОУ д/с № 14;
- Афонину Марину Игоревну, воспитателя МБДОУ д/с № 6;
- Лагерную Наталью Александровну, воспитателя МБДОУ д/с № 17;
- Красину Наталью Владимировну, воспитателя МБДОУ д/с № 20;
- Семенкову Елену Дмитриевну, воспитателя МБДОУ д/с № 8
- Егиазарян Сусанну Вачиковну, воспитателя МБДОУ д/с № 19.

5. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на методиста МКУ «Центр развития образования» Шульженко Т.Ф.

6. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Начальник управления образования



С.В. Проценко

Копия верна  
Заведующий МАДОУ д/с № 19  
И.Н. А.







УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от 06.04.2021

№ 280

город Тимашевск

Об итогах муниципального конкурса  
«Читающая мама-читающая страна» в 2021 году

Согласно приказу управления образования от 2 марта 2021 г. № 182 «О муниципальном этапе краевого конкурса «Читающая мама-читающая страна» в 2021 г. в Тимашевском районе проводился среди дошкольных образовательных организаций муниципальный конкурс «Читающая мама-читающая страна».

В конкурсе приняли участие МБДОУ д/с № 2,3, 8, 12, 13, 14, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 24, 26, 27, 28, 32, 38, 39, 40, 42. Критериям Конкурса в полном объеме соответствовали материалы МБДОУ д/с № 17, 16, 26, 21. В них прослеживается творчество педагогов и родителей, владение современными методиками и приемами, активная коллективная творческая деятельность воспитанников, нестандартность, креативность в организации мероприятия.

На основании вышеизложенного п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить таблицу результатов (приложение № 1).
2. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на методиста МКУ «Центр развития образования» Шульженко Т.Ф.
3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Начальник управления образования

*Проценко*

С.В. Проценко



КОПИЯ ВЕРНА  
Заведующий МАДОУ д/с № 18  
И.Н. Астахов

*Астахов*



Приложение к приказу  
управления образования  
администрации муниципального  
образования Тимашевский район  
от 06.04.21 № 280

	Ф.И.О.	Место работы	Должность	Номинация	Балл	Результат
1.	Головки Е.Н.	МБДОУ д/с № 20	Воспитатель	«Увлекательное чтение дома»	3	Участник
2.	Галушко Е.Б.	МБДОУ д/с № 28	Воспитатель	«Увлекательное чтение дома»	3	Участник
3.	Денисенко В.А.	МБДОУ д/с № 28	Воспитатель	«Увлекательное чтение дома»	2	Участник
4.	Тарасова Ж.А.	МБДОУ д/с № 28	Воспитатель	«Увлекательное чтение дома»	4	Лауреат
5.	Богущ С.А.	МБДОУ д/с № 38	Воспитатель	«Увлекательное чтение дома»	4	Лауреат
6.	Черненко О.А.	МБДОУ д/с № 13	Воспитатель	«Увлекательное чтение дома»	1	Участник
7.	Голополосова Т.А.	МБДОУ д/с № 24	Воспитатель	«Увлекательное чтение дома»	2	Участник
8.	Полонская О.В.	МДОУ д/с № 27	Воспитатель	«Увлекательное чтение дома»	3	Участник
9.	Окунева Г.А. Яценко С.В.	МБДОУ д/с № 21	Воспитатель Старший воспитатель	«Увлекательное чтение дома»	5	Призер
10.	Сандецкая Л.А. Дубко О.В.	МБДОУ д/с № 21	Воспитатель Воспитатель	«Увлекательное чтение дома»	4	Лауреат
11.	Семенцова М.Ю.	МБДОУ д/с № 2	Воспитатель	«Увлекательное чтение дома»	4	Лауреат
12.	Сабанская Н.В.	МБДОУ д/с № 19	Воспитатель	«Увлекательное чтение дома»	4	Лауреат
13.	Рачилина Я.Б. Белая А.Б.	МБДОУЦ д/с № 32	Воспитатель Воспитатель	«Увлекательное чтение дома»	5	Призер
14.	Орлова Е.Н.	МБДОУ д/с № 3	Воспитатель	«Увлекательное чтение дома»	5	Призер
15.	Литвиненко О.Ю.	МБДОУ д/с № 40	Воспитатель	«Увлекательное чтение дома»	3	Участник
16.	Макаренко А.Г. Тасовая И.Ю.	МБДОУ д/с № 40	Воспитатель Воспитатель	«Увлекательное чтение дома»	4	Лауреат
17.	Семенкова Е.Д.	МБДОУ д/с № 8	Воспитатель	«Увлекательное чтение дома»	2	Участник
18.	Лобачева С.В.	МБДОУ д/с № 2	Учитель-логопед	«Увлекательное чтение дома»	3	Участник
19.	Стороженко А.В.	МБДОУ д/с № 39	Воспитатель	«Увлекательное чтение дома»	2	Участник
20.	Сорочан В.Н.	МБДОУ д/с № 39	Воспитатель	«Увлекательное чтение дома»	4	Лауреат

И.Н. Астахов

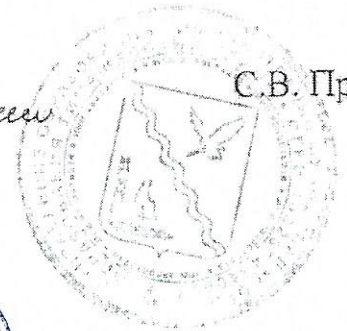


21.	Лагерная Н.А.	МБДОУ д/с № 17	Воспитатель	«Увлекательное чтение дома»	6	Победитель
22.	Кальницкая О.В.	МБДОУ д/с № 22	Воспитатель	«Увлекательное чтение дома»	3	Участник
23.	Кравец И. Н. Храмцова Л. Ю.	МБДОУ д/с № 40 МБДОУ д/с № 40	Воспитатель Учитель- логопед	«Библиотека для детей и родителей»	4	Лауреат
24.	Решитько Ю.В.	МБДОУ д/с № 42	Воспитатель	«Библиотека для детей и родителей»	4	Лауреат
25.	Клак Е.И. Кудукова Т.Л.	МБДОУ д/с № 14	Воспитатель Воспитатель	«Библиотека для детей и родителей»	4	Лауреат
26.	Железняк О.В.	МБДОУ д/с № 26	Воспитатель	«Библиотека для детей и родителей»	6	Победитель
27.	Кравец Л.Ю.	МБДОУ д/с № 40	Воспитатель	«Библиотека для детей и родителей»	4	Лауреат
28.	Сысоева М.В.	МБДОУ д/с № 18	Воспитатель	«Библиотека для детей и родителей»	4	Лауреат
28.	Гутова Е.В. Черненькая С.А.	МБДОУ д/с № 16	Старший воспитатель Воспитатель	«Библиотека для детей и родителей»	6	Победитель
30.	Головко Е.Н.	МБДОУ д/с № 20	Воспитатель	«Сказки народов мира»	3	Участник
31.	Тарасян А.В.	МБДОУ д/с № 19	Воспитатель	«Сказки народов мира»	3	Участник

Начальник управления образования

*Грациев*

С.В. Проценко



Имя верна  
подписавший МАДОУ д/с № 18  
И.Н. Астахова

*Астахова*





Частное образовательное учреждение  
Дополнительного профессионального образования  
«Учебно-методический центр «Педагог»  
Лицензия № 1136 от 27.11.2020

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Лагерная**

**Наталья Александровна**

прошла(а) повышение квалификации в (на)

**ЧОО ДПО «УМЦ «Педагог»**

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

212418239030

Документ о квалификации

по дополнительной профессиональной программе

«Организация воспитательно-образовательного процесса в условиях реализации ФГОС ДО»

с 24.01.2023 по 07.02.2023

Регистрационный номер

4019

в объеме

72 часов

Города

Чебоксары

М.М. Голоболев

К.В. Гаврилов

Татья Верна

И.Н. Астахов







# ГРАМОТА

*НАГРАЖДАЕТСЯ*

*Лагерная*

*Наталья Александровна,*

*воспитатель МБДОУ д/с № 17*

*за педагогическое мастерство, инициативность,  
создание оптимальных условий для  
творческого развития детей  
и в честь Дня работника дошкольного образования.*

Начальник управления  
образования администрации  
муниципального образования  
Тимашевский район

С.В. Проценко







# ПОЧЁТНАЯ ГРАМОТА

УПРАВЛЕНИЕ СПЕЦИАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТИМАНЕТСКИЙ РАЙОН

Заряжается

Лагерная Наталья Александровна

воспитатель муниципального дошкольного образовательного учреждения  
детский сад общеразвивающего вида № 18 «Елка» муниципального образования  
Тиманетский район

За многолетний добросовестный труд, значительный вклад  
в развитие системы дошкольного образования в муниципальном образовании  
Тиманетский район и честь Дня дошкольного работника

Г.таба. муниципальный образования

Тиманетский район

20.09.2023 г. N354-Р



*[Handwritten signature]*



ВЕРНА

И.Н. Астахова

д/с № 18



# Почетная ГРАМОТА



**НАГРАЖДАЕТСЯ**

**Лагерная Наталья Александровна**

воспитатель МАДОУ д/с №18

**За многолетний добросовестный труд  
и в честь закрытия Года педагога  
и наставника**

Исполняющий обязанности  
начальника управления образования

*Т.П. Волошина* Т.П. Волошина



*И.Н. Астахова* И.Н. Астахова  
воспитатель МАДОУ д/с № 18  
И.Н. Астахова



Муниципальное казенное учреждение «Центр развития образования»  
Муниципального образования Тимашевский район

## БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Муниципальное казенное учреждение «Центр развития образования»  
Муниципального образования Тимашевский район

выражает благодарность

Лагерная Наталья Александровна

воспитателю МАДОУ д/с № 18

за плодотворное сотрудничество, активное участие  
в методических мероприятиях района, распространение передового  
педагогического опыта и развитие системы образования Тимашевского района



Директор  
МКУ «Центр развития образования»

Т.В. Пристинская

№ 20-23



Дата 24.02.2023