



2020 г

Копия Верна
 Зубаляева И.Н. Астахова
 И.Н. Астахова д/с № 18



«Мастер-классы для родителей»

Методическое пособие

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
 детский сад общеразвивающего вида № 18 «Сказка»
 муниципального образования
 Тимашевский район

Одной из актуальных задач нашего времени становится взаимодействие и сотрудничество образовательной организации и семьи, а также распространение накопленных в этом направлении опыта и технологий.

ФЛОС ДО предусматривает, что непрерывная образовательная деятельность детей дошкольного возраста может быть организована как совместная деятельность взрослого и ребенка. Поэтому нам кажется важным осуществлять взаимодействие с семьями детей дошкольного возраста через такую форму работы как мастер-класс. Эта форма взаимодействия дает ребенку возможность ощутить себя на равных со своими родителями. Взрослый вместе с ребенком может получить новые знания и освоить новые технологии. А совместное творчество доставляет ни с чем несравнимую радость.

На мастер-классе родители выступают не в роли пассивных наблюдателей, а становятся активными участниками в образовательной деятельности, совместно с педагогом они осваивают определенные формы обучения. Участвуя в мастер-классе, у родителей появляется возможность посмотреть на своего ребенка в деятельности и оценить его способности объективно, так как сам родитель является субъектом той же деятельности. Такие совместные мероприятия позволяют повысить уровень педагогической культуры родителей.

Разработанные и апробированные педагогом мастер-классы направлены на обучение родителей некие из соленого теста, театрализованной деятельности детей в семье, организации игр с детьми и пр. К ним определены цель и задачи материал, содержание. Каждый мастер-класс имеет практическую часть, в ходе которой родители имеют возможность выполнять совместно с детьми, с педагогом несложные задания.

Определенное место автор отводит мастер-классам по проблеме обучения детей разговорной речи. С использованием игр и игровых упражнений. Игры привлекают детей и родителей своей оригинальностью, содержанием, направлены на развитие творческого мышления. Это такие игры, как «Сочини сказку», «Сказочные антонимы», «Волшебные печюшки».

Интересен по содержанию мастер-класс «Театрализованные пальчиковые игры для детей», к которым автор дает методические рекомендации. Материалы для игр доступны в каждой семье. Это сыпучие продукты, пуговицы, прищипки, пробки. Все игры доступны для детей, вызывают у

Отельные мастер-классы содержат приложения: скороговорки, памятки, загадки.

Мастер-классы предназначены для широкой аудитории заинтересованных родителей и творческих педагогов.

Мастер-класс для родителей младшей группы по лепке из

соленого теста



Актуальность. Лепка из соленого теста - древняя забава, дошедшая сквозь века до наших дней. Может благодаря простоте и дешевизне изготовления, а может из-за пластичности материала. Игрушки, картины, подвешники, рамки-что только не выходит из податливого теста. Да и к тому же порой совместное творчество, а вовсе не очередная купленная игрушка сблизжает нас с ребенком, оставляя в душах обоих неизгладимое впечатление о детстве.

У маленьких детей развитие речи напрямую зависит от мелкой моторики рук. Вот и выходит, что лепка - это не только интересно, но и полезно. Кроме того, после подобных занятий ребенку будет проще совладать с ручкой или карандашом, а значит можно избежать лишнего слез и переживаний при подготовке к школе.

Еще одной специфической чертой лепки является ее тесная связь с игрой. Объемность выполненной фигурки стимулирует детей к игровым действиям с ней. Такая организация занятий в виде игры углубляет у детей интерес к лепке, расширяет возможность общения с взрослыми и сверстниками.

Изобразительная деятельность имеет большое значение для всестороннего

развития дошкольника. Многогранность детской деятельности позволяет использовать ее как средство обучения и воспитания. Для формирования изобразительной деятельности у ребенка необходимо

определенный уровень развития моторики, восприятия, зрительномоторный координации, речи, игры, воображения, образной формы мышления, которые в процессе этой деятельности активизируются и в свою очередь развиваются.

Детское творчество успешно развивается в тех условиях, когда процесс воспитания и обучения плановый и систематически. «От простого — к сложному» - девиз данной программы.

Цель: укрепление эмоционально-позитивных межличностных отношений детей и родителей в процессе изготовления подделок. Помочь родителям использовать возможности солёного теста в совместном творчестве родителей и детей.

Задачи:

- использовать солёного теста для развития творческих способностей детей;

- познакомиться с нетрадиционной техникой лепки-тестопластика;

- познакомиться родителей с рецептом изготовления теста, применения дополнительных инструментов и приспособлений;

- вызвать интерес родителей и детей к данному виду деятельности;

- развивать мелкую моторику и гибкость пальцев.

Материал: Презентация «Что можно лепить из теста», солёное тесто, доски для лепки, салфетки, формочки для лепки.

Предварительная работа: приглашение родителей на мастер класс, подбор литературы по изготовлению подделок.

Планируемые результаты: дать родителям представление о технологических возможностях солёного теста и его использовании в процессе лепки.

Место проведения: групповая комната.

Форма проведения: мастер класс

Продолжительность – 25 минут.

1. Вступление

Здравствуйте, уважаемые родители! Мы рады видеть вас у нас в гостях. Сегодня мы вместе с детьми попробуем новое и интересное – лепка из солёного теста. Это возможность творить, познавать, открывать что-то новое для себя и ребёнка. Это возможность совместного творчества родителей и детей.

Сегодня на нашем мастер-классе мы познакомим вас с основными

приемами лепки из теста. Поможем нашим детям с помощью лепки развивать мелкую моторику рук. Лепка решает множество задач в развитии ребенка: развитие зрительного восприятия, памяти, образного мышления, развитие

ручных умений, навыков.

Лепка-один из самых увлекательных и интересных видов детского художественного творчества. Она дает даже маленькому ребенку ощутить себя мастером и творцом. Основным инструментом в лепке являются руки. Важную роль в этом увлекательном процессе играет возраст, как непосредственный участник, который может дать совет, своевременно похвалить, объяснить.

Примущества соленого теста:

- можно приготовить в любой момент;

- легко отбивается и не оставляет следов;

- можно сушить любым способом;

- окрашивать можно фломастерами, любыми красками.

Памятка: «Рецепт соленого теста (наиболее оптимальный вариант для лепки)».

2. Практическая часть

1. Разминка с соленым тестом: перекалывание и сжимание теста в ладошках со ступком.

Катание колобка в ладошках, на столе.

2. Надавливание на колобок- получение лепешки, из нескольких лепешек собираем розу.

Вырезаем при помощи формочек фигуры, при помощи стека присоединяем детали.

3. Раскатываем шарик в колбаску, заплетаем косичку.

Украшаем каравай цветами, листиками, косичками.

4. После того как изделие готово, высушиваем любым способом, лучше в духовке.

Родители выполняют совместно с детьми несложные изделия из теста.

Можно предложить лепить по образцам.

Почему сегодня я решила привлечь вас к проблеме речевого развития? До школы осталось немного времени. Все вы знаете, что поступаю в 1 класс, ребенок проходит собеседование, тестирование со школьным психологом, учителями. На что в первую очередь обращают внимание при этом: на речь

инструмент общения. жизни человека несопоставимо. А эмоционально окрашенное слово – важный адаптивного в социуме человека. И все мы знаем, какую роль играет яркая, эмоциональная, красивая речь. Значение выразительной, правильной речи в Безусловно, желание каждого из вас - воспитать успешного, легко приглашаю на мастер-класс, посвященный теме развития речи наших детей.

Добрый день, уважаемые родители! Я рада всех вас сегодня видеть, и детей в современных условиях.

Цель: привлечь родителей к вопросу и проблеме речевого развития



«Учите говорить играя»

МАСТЕР-КЛАСС ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Хочется, чтобы после нашего мастер-класса, лепка из соленого теста стала традиционным занятием в семье.

В завершении нашей встречи хотелось бы пожелать всем успехом в воспитании своего ребенка. Благодарим за совместную деятельность.

- Нужны ли нам такие мастер-классы?

вопросы и пожелания. Что дала вам сегодняшняя встреча, о чем заставила задуматься, ваши

- Какие впечатления вы получили во время лепки со своими детьми?

Вот вы узнали, а кто знал, вспомнили об увлекательном виде деятельности с детьми.

3. Подведение итога

ребенка, на то, как он рассуждает, объясняет, доказывает, как строит предположения, насколько легко вступает в диалог. Таким образом, мы должны рассматривать речь ребенка - как инструмент для осуществления полноценного общения со сверстниками и взрослыми. Поэтому, развитие словаря детей, воспитание звуковой культуры речи, формирование ее драматического строя, развитие связной речи являются не самоцелями, а средствами для развития у детей коммуникативных навыков. Ребенок, который мало общается со сверстниками и не принимается ими из-за неумения организовать общение, перестает быть интересным окружающим, чувствует себя уязвимым и отвергнутым, что может привести к эмоциональному неблагополучию: снижению самооценки, возрастанию робости в контактах, замкнутости, формированию тревожности, или, наоборот, к чрезмерной агрессивности поведения.

Дети усваивают родной язык, подражая речи окружающих. К сожалению, многие родители в наше время частенько забывают об этом и пускают процесс развития речи на самотек. Вспомните то время, когда ваш ребенок был совсем маленьким (около 1 года). Как вы переживали за его речь? Ждали, когда произнесет первое слово? Когда начнет активно говорить, как быстро пополнится его словарный запас? И сейчас, часто ли вы задумываетесь о том, как развита речь ребенка? Как плавно, логично выражает он свои мысли, рассуждает? Беспокоит ли вас это сейчас?

Основная часть:

- Как вы считаете, какой бы вы хотели видеть речь ребенка к моменту поступления в школу? (Ответы родителей)

Речь должна быть

Грамотной

Понятной

Выразительной

Осмысленной

Богатой

Эмоциональной

Это идеал. А что же получается на самом деле?

В наше современное время наши дети мало проводят времени в

обществе родителей (все больше за компьютером, у телевизора или со

своими игрушками) и редко слушают рассказы и сказки из уст мамы или

папы, а уж дома развивающие речевые занятия - это вообще редкость.

Вот и получается, что с речью ребенка к моменту поступления в школу

возникает множество проблем. Рассмотрим, с какими проблемами мы можем

столкнуться перед школой:

однозначная

состоящая из одних простых предложений речь

бедная речь

недостаточный словарный запас

слова – «паразиты»

Замусоривание речи. Употребление нелитературных слов и выражений. А это

результат просмотра телевизионных передач для взрослых

граммотные вопросы

Недоступность грамотно и доступно сформулировать вопрос.

составление рассказов

Неспособность построить сюжетный или описательный рассказ на

предложенную тему, пересказать текст. (А к школе это умение приобрести

просто необходимо)

не могут логически объяснить речь не выразительна

Не умеют использовать интонации (выразительность), где-то произнести с

выразительной интонацией, где-то с грустью или восторгом, где то в

быстром темпе или медленном, выделять главные слова.

плохая дикция

Не выговаривают звуки. Это потом скажется на письме.

Посмотрите, у нас появилось противоречие: мы стремимся и хотим, чтобы

речь ребенка была (зачитываю слова из 1-го столбца), а она у нас.

(зачитываю слова из 2-го столбца)

Что мы интересного делаем в детском саду, чтобы речь наших детей

развивалась в норме?

Большое внимание мы уделяем развитию монологической речи детей:

- Составлению творческих рассказов

- Составлению рассказов по картинке, по серии картин

- Пересказам

- Очень важно с детьми разучивать стихи – это способствует развитию

выразительности, тренирует память. Выступая друг перед другом («Конкурс

чтецов») дети в школе уже не будут комментировать на уроках.

- Что способствует улучшению звукопроизношения – это скороговорки,

чистоговорки.

Очень любят дети отгадывать и загадывать загадки - это занятие учит детей

делать выводы, анализировать, развивает мышление. Обязательно при этом

надо спросить ребенка «как догадался?», «почему?»

И, конечно же, главным инструментом, способствующим развитию речевой

коммуникации у детей является игра!

Уважаемые родители! Я предлагаю Вам игры, которые помогут Вашему
ребенку подружиться со словом, научиться рассказывать, отыскивать

интересные слова, а в итоге сделать речь Вашёго Ребёнка богаче и

разнообразнее.

Эти игры могут быть интересны и полезны всем членам семьи. В них можно играть в выходные дни, праздники, в будние дни вечерами, когда взрослые и дети собираются вместе после очередного рабочего дня.

Во время игры со словом учите ребёнка строить предложения, его возможности и способности.

Играйте с Ребёнком на равных, поощряйте его ответы, радуйтесь успехам и маленьким победам!

Я предлагаю вам поиграть в игры, которые очень любят дети, в которые мы

играем в детском саду и вы можете поиграть с детьми дома.

1. Игра называется «Шаги» ("Только зелёные слова")

Играть лучше в кругу. Кто-то из играющих определяет тему. Нужно называть по очереди, допустим, только весёлые слова. Первый игрок произносит:

"Клоун". Второй: "Радость". Третий: "Смех" и т. д. Игра движется по кругу

до тех пор, пока слова не иссякнут.

Можно сменить тему и называть только зелёные слова (например, огурец,

ёлка, карандаш и т. д.), только круглые (например, часы, Колобок, колесо и т.

д.).

2. "Волшебная пеночка" или «Ассоциации»

Игра проводится в кругу. Кто-то из взрослых называет какое-либо слово,

допустим, "мёд", и спрашивает у игрока, стоишь ли рядом, что он

представляет себе, когда слышит это слово?

Дальше кто-то из членов семьи отвечает, например, "пчелу". Следующий

игрок, услышав слово "пчела", должен назвать новое слово, которое по

смыслу подходит предыдущему, например, "боль" и т. д. Что может

получиться?

Мёд - пчела - цветок - лето - море - кит и т. д.

А сейчас давайте составим новую словесную цепочку. Повар

3. "Сказочные антонимы".

Взрослый предлагает детям поиграть со Сказкой, объясняя, что он будет

произносить какое-либо название, а дети должны угадать истинное

название - антоним, истинное название Сказки.

Примеры заданий:

• "Зелёный платочек" - ("Красная шапочка");

• "Мышь в лаптях" - ("Кот в сапогах");

• "Расказ о простой курочке" - ("Сказка о золотой рыбке");

• "Знайка в Лунной деревне" - ("Незнайка в Солнечном городе");

• "Рыби - короткий носок" - ("Плети - длинный чулок");

• "Расказ о живой крестьянке и одном слабаке" - ("Сказка о мёртвой царевне

и семи богатых");

• "Один из Молоково" - "Трое из Простоквашино");

• "Крестьянка под тыквой" - ("Принцесса на горошине");

• "Деревянный замочек" - ("Золотой ключик");

4. Игра «Сочиняем сказку»

На лесной опушке жил зверёк, в названии которого был звук(а). Отгадайте,

кто это мог быть? (Запц)

У него был огород, в котором он выращивал овощи, в названии которых был

звук(а). Как вы думаете, что это за овощи? (Капуста, репка, картофель,

кабачки). Осенью он собрал урожай и позвал на обед своих соседей. Каждый

принес зайцу игрушку для его детей-зайчат, в названии которых был звук(а).

Как вы думаете, что это были за игрушки? (Машинка, кукла, пирамидка и т.д.)

Зайчатки были рады!

В заключение хочу дать вам несколько простых, но очень важных

рекомендаций:

В первую очередь, разговаривая с ребёнком, постоянно обращайтесь внимание

на собственную речь: она должна быть четкой и внятной. Разговаривайте

всегда спокойным тоном. Не забывайте, что ребёнок в первую очередь

учится говорить у вас, поэтому следите за своей речью, за её правильностью

Во – вторых, как можно чаще общайтесь с ребёнком. И если вы заметили, что

у ребёнка возникают проблемы с речью не бойтесь обратиться к

специалистам (логопеду, психологу, невропатологу, психиатру)

Чаще читайте ребёнку. Чтение на ночь играет важную роль в развитии речи

ребенка, он усваивает новые слова, обороты, развивает слух. И помните, что

ваше произношение должно быть четким и ясным, выразительным и

обязательно обращайтесь прочитанное.

Задумайтесь, как часто вы говорите ребёнку такие фразы:

Ты самый любимый!

Ты очень многое можешь!

Что бы мы без тебя делали?!

Сядь с нами!

Я помогу тебе.

Я очень рада твоим успехам

Расскажи мне, что сегодня с тобой происходило

И напоследок хочу вам сказать: любите своих детей, помогайте им. Это

самое дорогое, что у вас есть!

Мастер – класс для родителей «Нетрадиционные пальчиковые игры»



Цели:

- повысить компетентность родителей в вопросах речевого развития ребенка;
- объяснить родителям необходимость выполнения упражнений по развитию мелкой моторики рук;
- дать рекомендации к проведению нетрадиционных пальчиковых игр;

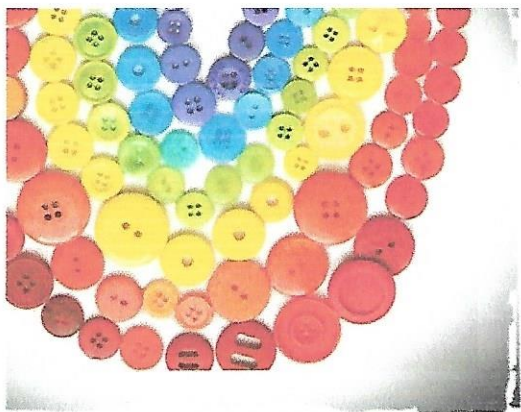
- построить эмоционально-доверительные взаимоотношения, способствующих полноценному развитию детей и позитивной самореализации взрослых.

Оборудование: памятки с рекомендациями для родителей по развитию мелкой моторики рук, пуговицы, подносы и мешочки с сыпучими материалами (горох, бобы, гречка, манная крупа), бегемоты прищипки и геометрические фигуры, пробки от бутылки, контейнеры с бусинами и макаронами, «Волшебные коробки» со спичками, шишки, грецкие орехи, массажные мячики.

Родители с детьми сидят за столами, на которых находятся разные предметы: пуговицы, пробки от пластиковых бутылок, прищипки, «сухие бассейны» - емкости, разносы с сыпучими материалами и т.д.

Ход мастер-класса:

Здравствуйте, уважаемые родители, я рада видеть вас на мастер-классе. Сегодня мы поговорим о нетрадиционных пальчиковых играх. Вначале я хочу спросить, для чего нужны пальчиковые игры и что они развивают (ответы).



Игры с пуговицами.

Родители выполняют упражнения вместе с детьми.

дошкольного возраста.

дома, как самыми маленькими детками, так и с детьми старшего дошкольного возраста. Игры на развитие мелкой моторики, которыми можно заниматься как в детском саду, так и дома, как самым маленькими детками, так и с детьми старшего дошкольного возраста проводятся под контролем взрослых.

Играем вашему вниманию нетрадиционные игры на развитие мелкой моторики, которыми можно заниматься как в детском саду, так и дома, как самым маленькими детками, так и с детьми старшего дошкольного возраста проводятся под контролем взрослых.

транспорте, в песочнице и т.д.;

- играть с пальчиками рук можно дома, в гостях, на улице, в транспорте, в песочнице и т.д.;

можно выполнять движения каждой рукой отдельно, затем вместе; Должны одинаково заботиться о развитии правой и левой руки, вначале - главное требование в играх рукой, ее кистью, пальчиками мы

ребенка;

- чтобы заинтересовать ребенка и помочь ему овладеть новой информацией, нужно превратить обучение в игру, и не забывать хвалить

Рекомендации к пальчиковым играм:

головного мозга.

Начинать работу по развитию мелкой моторики нужно с самого раннего возраста. Уже грудному младенцу можно массировать пальчики рук и ног, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой

если Вы хотите, чтобы ребенок хорошо говорил, развивайте его ручки! Развитие речи активно взаимодействует с моторным центром мозга. Поэтому, кисть, тем лучше ребенок говорит. Исследования ученых показали, что центр речи, творческие способности и фантазия. Чем лучше работают пальцы и вся

1. Подберите пуговицы разного размера и цвета. Приобретите выложитесь рисунок мячика, дома Вы можете попросить малыша сделать такой же. После того, как ребенок научится выполнять задание, предложите ему придумать свои варианты рисунков. Из пуговиц мозаики можно выложить цветок, неваляшку, снеговика, бабочку, бусы и т. д.

2. Пуговицы можно нанизывать и на нитку, изготавливая бусы.

3. Из пуговиц можно составлять буквы русского алфавита на занятиях по обучению грамоте.

Игры с сыпучими материалами.

1. Насыпаем в емкость горох или фасоль. Ребенок запускает туда руки и изображает, как месит тесто.

2. Из емкости сначала одной рукой перекладываем фасоль в банку. Затем двумя руками одновременно, попеременно большим и средним пальцами, большим и безымянным, большим и мизинцем.

3. Насыпаем фасоль на блюдце. Большим и указательным пальцами берем горошину и удерживаем ее остальными пальцами как при сборе ягод, потом берем следующую горошину, потом еще и еще — так набираем, целую горсть. Можно делать это одной или двумя руками.

4. На яркий поднос тонким равномерным слоем насыпаем мелкую крупу. Проводим пальцем ребенка по крупе. Получится яркая контрастная линия. Позвольте малышу нарисовать несколько хаотических линий. Затем попробуйте вместе нарисовать какие-нибудь предметы (забор, дождик, волны, буквы и т. д.).

5. В «сухой бассейн» или мешочек помещаем горох или фасоль и игрушки от «Киндер-сюрпризов». Просим ребенка достать все игрушки. Ребенок запускает в него руку и старается на ощупь определить и достать только игрушку. Задание можно усложнить, смешав горох и фасоль в небольшом количестве. Просим ребенка достать только фасоль.

6. В мешочек насыпаем крупу, зашиваем и даем ребенку потрогать, помять. Задание можно усложнить, попросив, ребенка отгадать какая крупа находится в мешочке, при условии, что он с ними знаком.

Игры с пробками от бутылок.

Игры с бусинами, макаронами.

ребенка и, вместе с тем и развивает его.
Для нас, взрослых, кажется таким простым и неинтересным, увлекает
Такими играми можно занять ребенка на длительное время. То, что

игроки» ежу, вырезанному из картона и другое.
фигуры. Очень интересно для детей мастерить солнышко, «приделывать
надо помочь рыбок пообедать, то есть, прикрепить их по периметру
рыбки, а квадратик, выполненный из картона - это кормушка. Ну, а малышу
2. Представьте вместе с малышом, что прищепки - это маленькие

А будешь кусаться, скажу тебе: «Кыш!».

Но я, же играю с тобой, глупыш,

Он думает, это не папа, амышь. (Смена рук.)

«Сильно кусает котенок-мышь,

стиха:

ногтевые фаланги (от указательного к мизинцу и обратно) на ударные слоги
она не была слишком тугой. Затем белевой прищепкой поочередно «кусаем»
1. Возьмем белевую прищепку и проверим на своих пальцах, чтобы

Игры с прищепками

наннизывания бус.

Если проки просверлить посередине - можно использовать тоже для

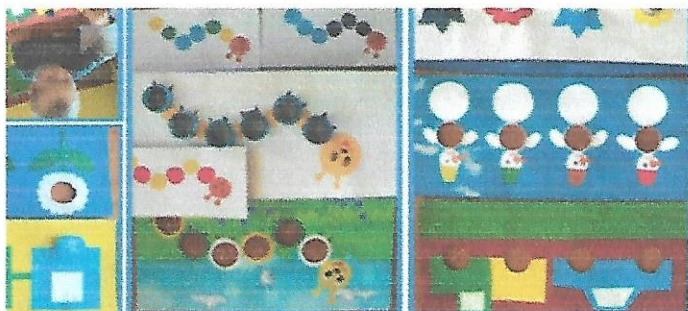
То же самое можно попробовать проделывать двумя руками одновременно.

Мы любим забавы холодной зимы».

«По свежему снегу, мчмся с горы,

Двигаемся на «лыжах», деля по шагу на каждый ударный слог:

Это — «лыжи». Указательный и средний пальцы встают в них, как ноги.
1. Две проки от пластиковых бутылок кладем на столе резбой вверх.



Скоротворки развивают речевой аппарат ребенка, делают его более совершенным и подвижным. Речь становится правильной, выразительной, четкой, понятной, а ребенок – успешной в будущем личностью. Это главная цель скоротворок, но не единственная. Несмотря на то, что скоротворки читаются обязательно быстро, они учат ребенка торопиться в речи, произносить фразы более медленно, не «съезжая»

«Развиваем речь с помощью скоротворок»

Мастер – класс для педагогов и родителей

Очень надеюсь, что я смогла Вас убедить в значимости развития речи для ребенка дошкольного возраста и в том, что совместными усилиями мы поможем нашим детям тренировать речь, способствовать развитию речи.

вокруг другого.

2. Два грецких ореха ребенок держит в одной руке и вращает их один

мячик между ладонями.

1. Превращаем ребенка покатать грецкий орех, шишку или массажный

Игры с шишками, игрецкими орехами и массажным мячиком.

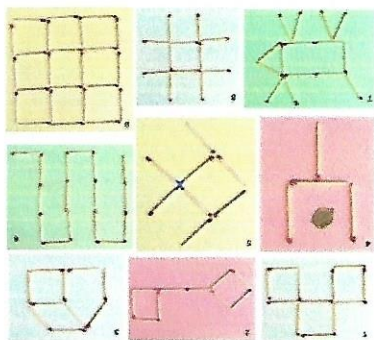
(взрослый показывает схему-образец).

2. Построим «дом» из спичек, чем выше и ровнее «дом», тем лучше

средними, двумя безымянными, двумя мизинцами.

одними и теми же пальцами разных рук: двумя указательными, двумя

1. Преложите ребенку собрать палочки (или счетные палочки)



Игры с палочками и спичками.

Отлично развивает речь разнообразное написание. Написывать можно все, что наизывается: пуговицы, бусины, рожки и макароны, сушки. Бусины и пуговицы можно сортировать по размеру, цвету, форме.

окончания, так, чтобы его понимали. Разучивая скороговорку, ребенок учится осмысленно относиться к тому, что говорит, взвешивать каждое слово, если не слог, чувствовать связь между словосочетаниями, улавливать очень тонкие нюансы в интонации, смысле, значении. Он также учится не только говорить, но и слушать. Это очень полезно и пригодится уже в школе, когда учитель выдает много различной информации. Дети любят переспрашивать, они рассеяны и невнимательны. Прослушивание скороговорок улучшает их способность концентрироваться на том, что они слушают. И не только слышать, но понимать смысл высказывания. Так же это отличная идея для семейного времяпрепровождения или для детского праздника.

Как проговаривать скороговорки с ребенком? Скороговорки придуманы исключительно для проговаривания их вслух. Вначале вы демонстрируете ребенку это, а потом начинаете вместе разучивать стишок. Но при этом существует ряд правил, позволяющих достичь действий, которые необходимо соблюдать для того, чтобы добиться положительных результатов в развитии дикции.

(Воспитатель раздает карточки со скороговорками. (Приложение №1).

Итак, продлевайте все пошагово:

Вначале произнесите скороговорку очень медленно и четко, разбивая на слоги. Цель первого шага – правильно выучить скороговорку. Обратите внимание на произношение всех звуков: и гласных, и согласных. Очень важно на этом этапе не допустить неправильного произношения ни одного из них. Сейчас вы учите и слова, и произношение. Медленно, но уверенно, как говорится.

После того, как этот этап успешно пройден и ребенок выучил текст и может произносить его правильно, учитесь делать все то же, но в беззвучном режиме. Сейчас работает только артикуляционный аппарат – без голоса, лишь губы, язык и зубы.

Третий шаг – чтение скороговорки шепотом. Очень важно, чтобы именно шепотом, а не шипя или тихо, ребенок четко и понятно мог произнести всю фразу.

Теперь произнесите текст вслух, но медленно. Слитно, всю фразу целиком, без ошибок, но не торопясь.

Понравите с интонацией произношения: утвердительно, вопросительно, восклицательно, грустно и радостно, задумчиво, агрессивно, напевая, разными голосами. Очень полезно и в смысле развития актерских способностей.

И вот настало время устроить конкурс на самый лучший результат: быстро и без ошибок произнесите всю скороговорку целиком.

(Родители выполняют задание)

Пусть ваш ребенок говорит красиво! Пусть он вырастет успешным! Пусть совместные занятия принесут вам не только пользу, но и удовольствие!

В конце мастер – класса воспитатель вручает всем присутствующим родителям памятки «Практика, которыми можно руководствоваться при работе со скороговорками». (Приложение №2).

Приложение №1

Скорговорки.

Шла Саша по шоссе и сосала сушку.

Ткет ткач ткани на платки Тане.

Осин охрип, Ахрип осин.

На дворе трава, на траве дрова, не руби дрова на траве двора.

Ехал Грека через реку,

Видит Грека — в реке рак,

Сунул Грека реку в реку,

Рак за реку Греку цап.

Рыла свинья, тупорыла, белорыла,

Полдвора рылом изрыла,

Вырыла, подрыла, до норы не дорыла.

На тохавронье и рыло, чтобы она рыла.

Кукучка кукучонку купила капшон.

Надел кукучоноккапшон,

Как в капшоне он смешон.

Белый снег. Белый мел.

Белый сахар тоже бел.

А вот белка не бела.

Белой даже не была.

Карл у Клары украл коралы,

А Клара у Карла украла кларнет.

Расскажите про покупки

Про какие, про покупки

Про покупки, про покупки, про покупочки мои.

Купили Валерику и Вареньку

Варежки и валенки.

Юлька-Юленька-юля,

Юлька юркая была,

Усидеть на месте Юлька

Ни минуты не могла.

Приложение №2

Памятка «Правила, которыми можно руководствоваться при работе со скороговорками»

Использовать на первых порах название «чистоговорка» и «выговаривалочка», поскольку по причине ограниченных возможностей дошкольников, особенно имеющие нарушения речи, часто затрудняются произносить скороговорки в быстром темпе, как того требует само название «скороговорка».

В скороговорке не должно быть звуков, которые ребенок произносит дефектно. Это обязательное условие!

Работу следует начинать с легких скороговорок, постепенно добавляя более трудные.

Обязательно объяснять ребенку значение непонятных слов.

Чтобы облегчить запоминание и выразительное произнесение скороговорок, следует разделить ее смысл, придумать простые и конкретные жизненные обстоятельства, которые оправдывают многократное повторение текста.

Мастер-класс для родителей

«ТЕАТР НА СТОЛЕ»



(Организация домашнего театра)

Введите в мир театра малыша,
И он узнает, как сказка хороша,

Проникнется и мудростью и добротой,

И с чувством сказочным пойдет о

Жизненной тропой.

Театрализованная деятельность позволяет решить многие воспитательно-образовательные задачи. Через образы, краски, звуки дети знакомятся с окружающим миром во всем его разнообразии. Работа над образом заставляет их думать, анализировать, делать выводы, обобщения.

Успешность развития детей в большей степени зависит от того, какая атмосфера создана в семье, имеет ли оно продолжение дома, насколько родители осознают необходимость совместного с детским садом осуществления задач при формировании у детей базового объема знаний и навыков в театрализованной деятельности. Домашний театр издавна считался популярной формой семейного досуга. Опыт организации домашних театров показывает, что совместные постановки сплочивают, объединяют всех членов семьи общностью интересов, выявляются хорошие стороны совместных переживаний. Неопенима роль домашних театров в предоставлении возможности всем членам семьи заниматься совместным творчеством, интересно и с пользой проводить свободное время.

Знакомство с театром необходимо начинать с наиболее простого, доступного для эмоционального отклика ребенка вида – кукольного театра.

Театр на столе – это самый простой и доступный всем возрастам детей театр. Тутовище кукол выполнено в виде конуса, к которому крепятся голова и руки куклы. Величина такой куклы может быть от 30 до 10 см. Управление такой куклой не представляет сложности для детей. Ребенок берет игрушку со спинны так, чтобы его пальцы были спрятаны под ее руками и ведет «актрису» по столу в соответствии с сюжетом инсценировки. Важно обращать внимание на то, чтобы речь ребенка совпадала с движениями куклы. Занимаясь с детьми театром, вы делаете их жизнь интересной и содержательной, наполните ее яркими впечатлениями и радостью творчества.

Устойчиво стоять на столе, легко по нему перемещаться.

Для организации домашнего кукольного театра можно использовать игрушки и куклы, выпускаемые промышленностью, но наибольшую ценность имеют игрушки, изготовленные родителями совместно с детьми. Наиболее легки в изготовлении для настольного театра конусные куклы. Можно показать детям сказку или вместе с ними разыграть пьесу на обыкновенном столе. Куклы, представляющие для этой цели, должны показываться образцы дружбы, товарищества, взаимопомощи.

Малыши любят спектакли с простым, ясным и забавным сюжетом, знакомыми персонажами и благополучным концом. Пьесы должны быть увлекательными и в тоже время развивать фантазию ребенка, способствовать формированию положительных черт характера. Хорошо, если в спектаклях

Организуемая кукольный театр дома, следует помнить, что он является не только средством развлечения. Но имеет и большое воспитательное значение. Поэтому нужно серьезно относиться к подбору репертуара, учитывая интерес ребенка, его возраст и развитие.

Рецензия

на методическое пособие «Мастер-классы для родителей» Нестеренко Татьяна Николаевна, воспитателя муниципального детского сада № 18 муниципального образования Тимашевский район

Методическое пособие «Мастер-классы для родителей» предназначено для педагогов ДОУ в целях организации практических занятий с родителями и детьми. Количество страниц – 19.

Актуальность данного методического пособия не вызывает сомнения, так как одной из актуальных задач нашего времени становится взаимодействие и сотрудничество образовательной организации и семьи, а также распространение накопленных в этом направлении опыта и технологий.

ФГОС ДО предусматривает, что образовательная деятельность детей дошкольного возраста может быть организована как совместная деятельность взрослого и ребенка. Поэтому важным является осуществление взаимодействия с семьями детей дошкольного возраста через такую форму работы как мастер-класс. Эта форма взаимодействия дает ребенку возможность опустить себя на равных со своими родителями. Взрослый вместе с ребенком может получить новые знания и освоить новые технологии. А совместное творчество доставляет ни с чем несравнимую радость.

Разработанные и апробированные педагогом мастер-классы направлены на обучение родителей не только из коллег, но и родственников, друзей и знакомых. Организация игр с детьми и пр.

Каждый мастер-класс имеет практическую часть, в ходе которой родители имеют возможность выслушать совместно с детьми, с педагогом несложные задания.

Педагог обращает внимание на то, что в мастер-классе родители выступают не в роли пассивных наблюдателей, а становятся активными участниками в образовательной деятельности, совместно с педагогом они осваивают определенные формы обучения. Участвуя в мастер-классе, родители могут проявить возможность посмотреть на своего ребенка в деятельности и оценить его способности объективно, так как сам педагог является субъектом той же деятельности. Такие совместные мероприятия позволяют повысить уровень педагогической культуры родителей.

Определенное место автор отводит мастер-классам по проблеме обучения детей разговорной речи с использованием игр и игровых упражнений. Игры привлекают детей и родителей своей оригинальностью, содержанием, направлением на развитие творческого мышления. Это такие игры, как «Сказочные антонимы», «Волшебные пеночки». Интересен по содержанию мастер-класс «Игратипичные пальчиковые игры для детей», к которым автор дает методические рекомендации. Материалы для игры доступны в каждой семье: сыпучие продукты, пуговицы, прищепки, пробки. Все, описанные в мастер-классах игры, доступны для детей и родителей, вызывают у них интерес и способствуют познавательному развитию дошкольников. Отдельные мастер-классы содержат приложения: скороговорки, памятки, загадки, что облегчает подготовку к ним. Методическое пособие рекомендовано для широкой аудитории заинтересованных родителей и творческих педагогов.

25.03.2020 г.

Методист МКУ «ЦРО»



Т.Ф. Шульженко

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации

в электронном СМИ

Настоящим подтверждается, что

Нестеренко Татьяна

Николаевна

воспитатель

МАДОУ д/с №18

город Тимашевск

Краснодарский край

опубликовала в Образовательной

социальной сети **nsportal.ru**

план-конспект занятия

Конспект занятия по познавательному

развитию в старшей группе на тему: «Моя

малая Родина»

<https://nsportal.ru/node/5878732>

Дата публикации: 14.01.2023

* В соответствии с Федеральным законом «О персональных данных» данные пользователей обрабатываются в России на сервере с IP-адресом 82.202.255.115 в дата-центре «Семак-Тел» (<http://selectel.ru>) по адресу: Ленинградская обл., Всеволожский р-н, пгт Дубровка, ул. Советская, д. 1



Свидетельство о регистрации электронного СМИ № ФСТ7-43268

Handwritten signature

Администратор социальной
сети nsportal.ru
Кадыков С.Ю.

nsportal.ru
Образовательная
социальная сеть





nsportal.ru
Образовательная
социальная сеть

СЕРТИФИКАТ

о публикации

в электронном СМЭ

Настоящим подтверждается, что

Нестеренко Татьяна

Николаевна

воспитатель

МАДОУ д/с №18

город Тимашевск

Краснодарский край

опубликовала в Образовательной

социальной сети nsportal.ru

план-конспект занятия

Конспект по социально-коммуникативному

развитию средняя группа тема "Весну

встречаем - птиц зазываем"

<https://nsportal.ru/node/5975718>

Дата публикации: 26.02.2023

nsportal.ru - Федеральный центр развития образования в сфере образования и науки на территории Краснодарского края. Адрес: Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Советская, д. 1



Handwritten signature

Администратор социальной
сети nsportal.ru
Кадыков С.Ю.

Свидетельство о регистрации
электронного СМЭ № ФСТ7-43268

СВИДЕТЕЛЬСТВО

подтверждает, что

Нестеренко Татьяна Николаевна

МАДОУ ДС N 18 "Сказка"

опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:

"Игровые технологии в ДОО"

Номер свидетельства: СВ5408571

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Главный редактор
Международного сетевого издания
"Солнечный свет"



Ирина Космылина

18 АПРЕЛЯ 2023г.

свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 — 65391





**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН**

ПРИКАЗ

город Тимашевск

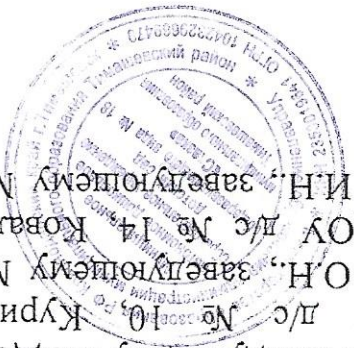
**Об итогах муниципального этапа краевого конкурса
«Игрushка от эколят»**

На основании приказа управления образования администрации муниципального образования Тимашевский район от 28 октября 2022 г. № 896 «О проведении муниципального этапа краевого конкурса «Игрushка от эколят», в целях развития экологического образования экологической культуры и просвещения в дошкольных образовательных организациях был проведен с 10 ноября 2022 г. по 17 ноября 2022 г. муниципальный этап краевого конкурса «Игрushка от эколят» (далее – Конкурс).

В муниципальном Конкурсе приняли участие воспитатели МБДОУ д/с № 1, МБДОУ д/с № 2, МБДОУ д/с № 3, МБДОУ д/с № 5, МБДОУ д/с № 6, МБДОУ д/с № 7, МБДОУ д/с № 8, МБДОУ д/с № 10, МБДОУ д/с № 12, МБДОУ д/с № 13, МБДОУ д/с № 14, МБДОУ д/с № 16, МАДОУ д/с № 18, МБДОУ д/с № 20, МБДОУ д/с № 21, МБДОУ д/с № 24, МБДОУ д/с № 26, МБДОУ д/с № 28, МБДОУ д/с № 32, МБДОУ д/с № 35, МБДОУ д/с № 38, МБДОУ д/с № 39, МБДОУ д/с № 40, МБДОУ д/с № 42.

На основании вышеизложенного приказываю:

1. Утвердить решение жюри Конкурса (приложение).
2. Объявить благодарность педагогам, ставшими победителями, призерами и лауреатами Конкурса (приложение)
3. Объявить благодарность за участие педагогов в Конкурсе руководителям образовательных организаций: Тимошенко М.Г., заведующему МБДОУ д/с № 1, Денисенко А.А., заведующему МБДОУ д/с № 2, Ехлаковой В.В., заведующему МБДОУ д/с № 3, Поддубной И.Ю., заведующему МБДОУ д/с № 5, Поповой Т.А., заведующему МБДОУ д/с № 6, Худавердовой Е.В., заведующему МБДОУ д/с № 7, Беловой А.А. заведующему МБДОУ д/с № 8, Просветовой О.Н., заведующему МБДОУ д/с № 10, Курниковой Т.А., заведующему МБДОУ д/с № 12, Газизовой О.Н., заведующему МБДОУ д/с № 13, Ключковой М.О., заведующему МБДОУ д/с № 14, Ковалевой И.Н., заведующему МБДОУ д/с № 16, Астаховой И.Н., заведующему МАДОУ д/с № 18.



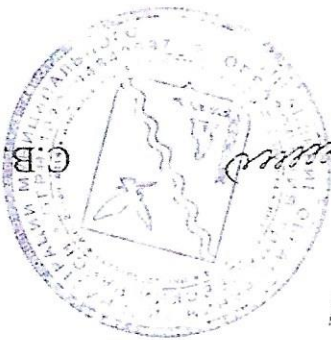
[Handwritten signature]
 КОПИЯ ПРИКАЗА
 ЗАВЕДУЮЩЕМУ МАДОУ Д/С № 18
 И.Н. Астаховой

от 11.11.2022

№ 956

№ 18, Воровской Н.Н., заведующему МБДОУ д/с № 20, Харчевой М.Н.,
 заведующему МБДОУ д/с № 21, Кучма Н.П., заведующему МБДОУ д/с № 24,
 Безруковой И.Н., заведующему МБДОУ д/с № 26, Ледовской М.Н.,
 заведующему МБДОУ д/с № 28, Житловой Л.В., заведующему МБДОУ
 д/с № 32, Морозовой О.В., заведующему МБДОУ д/с № 35, Житловой Л.В.,
 заведующему МБДОУ д/с № 32, Шенцовой М.В., заведующему
 МБДОУ д/с № 38, Гавриш С.Н., заведующему МБДОУ д/с № 39,
 Ракипянской О.А., заведующему МБДОУ д/с № 40, Кротовой О.В.,
 заведующему МБДОУ д/с № 42.

Начальник управления образования



С.В. Проценко

Копия верна
 Заведующий МБДОУ д/с № 18
 И.Н. Астаков



	Богинский Артемий, 7 лет				
23.	Демьянова Ирина Сергеевна, воспитатель	МБДОУ д/с № 38	«Полянка Эколят»	участник	
24.	Мозговая Алевтина Дмитриевна, воспитатель	МБДОУ д/с № 39	«Мусор разделяем, природу сохраняем»	участник	
25.	Кравец Ирина Николаевна, воспитатель	МБДОУ д/с № 40	«Эколята-защитники природы»	победитель	
26.	Сюваткина Анна Сергеевна, воспитатель	МБДОУ д/с № 42	«Наши друзья – Эколята»	призер	

Начальник управления образования

С.В. Проценко



Копия верна
Заведующий МАДОУ д/с № 18
И.Н. Астахова

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН**

ПРИКАЗ

г.о.д. Тимашевск

№ 927

Об итогах проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса профессионального мастера педагогов дошкольных образовательных организаций «Мой лучший урок» в 2022 году

На основании приказа управления образования администрации муниципального образования Тимашевский район от 11 октября 2022 г. № 839 «О проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса профессионального мастера педагогов дошкольных образовательных организаций «Мой лучший урок» в 2022 году в период с 11 октября 2022 г. по 2 ноября 2022 г. был проведен муниципальный этап Всероссийского конкурса профессионального мастера педагогов «Мой лучший урок» в 2022 - 2023 учебном году по направлению «Дошкольное образование».

На муниципальный этап были представлены 53 работы педагогов дошкольных образовательных организаций района.

На основании вышеизложенного приказываю:

1. Утвердить решение жюри конкурса (приложение 1).
2. Объявить благодарность педагогам, ставшим победителями, призами и лауреатами конкурса (приложение 1).
3. Контроль за выполнением приказа возложить на методика МКУ «Центр развития образования» Шульженко Т.Ф.
4. Приказ вступает в силу с момента его подписания.



Копия
Заведующей

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

Начальник управления образования

С.В. Проценко

	воспитатель				
27.	Зайцева Светлана Петровна, музыкальный руководитель	МБДОУ д/с № 17	«Путешествие по стране «Пшебных звуков»	Лауреат	
28.	Нестеренко Татьяна Николаевна, воспитатель	МБДОУ д/с № 18	«Вертокрыл»	Участник	
29.	Сорокина Татьяна Александровна, воспитатель	МБДОУ д/с № 18	«Секреты воздушного шара»	Призер	
30.	Сабанская Надежда Валерьевна, воспитатель	МБДОУ д/с № 19	«Мы – будущие первоклассники»	Лауреат	
31.	Бульбас Наталья Петровна, старший воспитатель	МБДОУ д/с № 20	«Булькины друзья»	Призер	
32.	Свешникова Виктория Юрьевна, воспитатель	МБДОУ д/с № 21	«Непоседы в городе детства»	Победитель	
33.	Ефремова Елена Сергеевна, воспитатель	МБДОУ д/с № 21	«Готовим на раз, два, три»	Призер	
34.	Кальницкая Ольга Викторовна, воспитатель	МБДОУ д/с № 22	Родничок дружбы»	Участник	
35.	Глушкова А.Н., воспитатель	МБДОУ д/с № 24	«Чистый дом для рыбки»	Участник	
36.	Чуйкова Виктория Владимировна, воспитатель	МБДОУ д/с № 26	«Нарядная казачка»,	Лауреат	
37.	Кондратьева Татьяна Александровна	МБДОУ д/с № 27	«Вдаль к деревням, городам оно илет по проводам»	Лауреат	
38.	Горбунова Лариса Анатольевна, воспитатель	МБДОУ д/с № 28	«Эксперименты с дошкольниками»	Лауреат	
39.	Повзикова Татьяна Ивановна, воспитатель	МБДОУ д/с № 32	«Юные пожарные спешат на помощь»	Призер	
40.	Ларина Лариса Валерьевна, воспитатель	МБДОУ д/с № 35	ООД по ФЭМП	Участник	
41.	Шурашова Ойна Сайфуловна	МБДОУ д/с № 35	«Славься, край, певучий раздолжный»	Участник	
42.	Криковец Светлана Александровна, воспитатель	МБДОУ д/с № 37	«Деревья России	Победитель	
	Русанова Ольга Юрьевна, воспитатель	МБДОУ д/с № 37	«Природа – наш дом родной»	Участник	



Копия верна
 МБДОУ д/с № 35
 М.П. Астахов
 Копия верна
 М.П. Астахов
 Копия верна
 М.П. Астахов



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТИМАШЕВСКИЙ РАЙОН**

ПРИКАЗ

от 28.10.2023

№ 463

г.о.р.д. Тимашевск

**Об итогах проведения муниципального этапа XVI Всероссийского
конкурса профессионального мастера педагогов
«Мой лучший урок» в 2023 году**

На основании приказа управления образования администрации
муниципального образования Тимашевский район от 21 октября 2023 г. № 668
«О проведении муниципального этапа XVI Всероссийского конкурса
профессионального мастера педагогов «Мой лучший урок» в 2023 году
в период с 25 сентября 2023 г. по 20 октября 2023 г. был проведен
муниципальный этап XVI Всероссийского конкурса профессионального
мастера педагогов «Мой лучший урок» в 2023 - 2024 учебном году по
направлениям («Начальная школа», «Уманитарное», «Филологическое»,
«Естественно - научное», «Дошкольное»);
На муниципальный этап были представлены работы педагогов
следующих образовательных организаций: МБОУ СОШ № 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9,
10, 12, 14, 15, 18, 19, МБОУ СОШ № 21, МАУДО ЦТ «Пирамиды», МБОУДО ЦТ
«Пирамиды», МБОУДО ЦТ «Катейдоскоп», МБОУДО ЦТ «Радуга», МБОУДО ЦТ
«Солнечный город», МБОУ Д/С № 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 16, 17, 19, 20, 21, 22,
24, 26, 28, 32, 38, 39, 40, 42, МАДОУ Д/С № 18.

1. Утвердить решение жюри конкурса (приложение 1, 2, 3, 4, 5).
2. Объявить благодарность педагогам, ставшим победителями, призерами и лауреатами конкурса (приложение 1, 2, 3, 4, 5).
3. Объявить благодарность за участие педагогов в конкурсе руководителей общеобразовательных организаций: МБОУ СОШ № 1, МБОУ СОШ № 2, МБОУ СОШ № 3, МБОУ СОШ № 4, МБОУ СОШ № 5, МБОУ СОШ № 6, МБОУ СОШ № 7, МБОУ СОШ № 8, МБОУ СОШ № 9, МБОУ СОШ № 10, МБОУ СОШ № 11, МБОУ СОШ № 12, МБОУ СОШ № 13, МБОУ СОШ № 14, МБОУ СОШ № 15, МБОУ СОШ № 16, МБОУ СОШ № 17, МБОУ СОШ № 18, МБОУ СОШ № 19, МБОУ СОШ № 20, МБОУ СОШ № 21, МБОУ СОШ № 22, МБОУ СОШ № 23, МБОУ СОШ № 24, МБОУ СОШ № 25, МБОУ СОШ № 26, МБОУ СОШ № 27, МБОУ СОШ № 28, МБОУ СОШ № 29, МБОУ СОШ № 30, МБОУ СОШ № 31, МБОУ СОШ № 32, МБОУ СОШ № 33, МБОУ СОШ № 34, МБОУ СОШ № 35, МБОУ СОШ № 36, МБОУ СОШ № 37, МБОУ СОШ № 38, МБОУ СОШ № 39, МБОУ СОШ № 40, МБОУ СОШ № 41, МБОУ СОШ № 42, МБОУ СОШ № 43, МБОУ СОШ № 44, МБОУ СОШ № 45, МБОУ СОШ № 46, МБОУ СОШ № 47, МБОУ СОШ № 48, МБОУ СОШ № 49, МБОУ СОШ № 50, МБОУ СОШ № 51, МБОУ СОШ № 52, МБОУ СОШ № 53, МБОУ СОШ № 54, МБОУ СОШ № 55, МБОУ СОШ № 56, МБОУ СОШ № 57, МБОУ СОШ № 58, МБОУ СОШ № 59, МБОУ СОШ № 60, МБОУ СОШ № 61, МБОУ СОШ № 62, МБОУ СОШ № 63, МБОУ СОШ № 64, МБОУ СОШ № 65, МБОУ СОШ № 66, МБОУ СОШ № 67, МБОУ СОШ № 68, МБОУ СОШ № 69, МБОУ СОШ № 70, МБОУ СОШ № 71, МБОУ СОШ № 72, МБОУ СОШ № 73, МБОУ СОШ № 74, МБОУ СОШ № 75, МБОУ СОШ № 76, МБОУ СОШ № 77, МБОУ СОШ № 78, МБОУ СОШ № 79, МБОУ СОШ № 80, МБОУ СОШ № 81, МБОУ СОШ № 82, МБОУ СОШ № 83, МБОУ СОШ № 84, МБОУ СОШ № 85, МБОУ СОШ № 86, МБОУ СОШ № 87, МБОУ СОШ № 88, МБОУ СОШ № 89, МБОУ СОШ № 90, МБОУ СОШ № 91, МБОУ СОШ № 92, МБОУ СОШ № 93, МБОУ СОШ № 94, МБОУ СОШ № 95, МБОУ СОШ № 96, МБОУ СОШ № 97, МБОУ СОШ № 98, МБОУ СОШ № 99, МБОУ СОШ № 100.



[Handwritten signature]

И.Н. Давыдова

«Солнечный город», МБДО ШТ «Пирамида», МБДО ШТ «Пегуа», МБДО ШТ «Катедроскоп»

4. Объявить благодарность за участие педагогов в конкурсах руководителей дошкольных образовательных организаций: МБДО д/с № 1, МБДО д/с № 2, МБДО д/с № 3, МБДО д/с № 5, МБДО д/с № 10, МБДО д/с № 17, МБДО д/с № 8, МБДО д/с № 18, МБДО д/с № 20, МБДО д/с № 21, МБДО д/с № 22, МБДО д/с № 24, МБДО д/с № 26, МБДО д/с № 32, МБДО д/с № 38, МБДО д/с № 39, МБДО д/с № 40, МБДО д/с № 42.

5. Контроль за выполнением приказа возложить на главного специалиста отдела МКУ «Центр развития образования» (Упрменко О.В.).

6. Приказ вступает в силу с момента его подписания.

Исполняющий обязанности начальника управления образования

Копия Верна
Заведующий МАДОУ д/с № 18
И.Н. Астахова



Т.И. Волошина

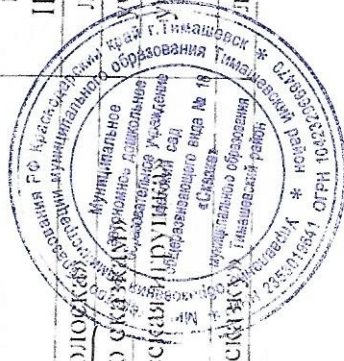
Приложение 5
к приказу управления образования
муниципального образования
Тимашевский район
от 23.10.2023 № 753

Итоги муниципального этапа XVI Всероссийского конкурса профессионального мастерства педагогов
«Мой лучший урок» в 2023 году по направлению «Дошкольное образование»

№ п/п	Ф.И.О. участника	Должность	Образовательная организация	Название работы	Место/статус
1.	Азарова Элла Владимировна	воспитатель	МБДОУ д/с № 8	«Прогулка в осенний лес»	участник
2.	Алексеева Ольга Анатольевна	воспитатель	МБДОУ д/с № 6	«Гуси-лебеди»	участник
3.	Арутюнян Зоя Стелановна	педагог-психолог	МБДОУ д/с № 6	«Лесная тропа»	призер II место
4.	Астафьева Дарья Андреевна	воспитатель	МБДОУ д/с № 22	«Мамы и детёныши»	участник
5.	Беляева Полина Александровна	воспитатель	МБДОУ д/с № 42	«Посуда»	участник
6.	Бурлетова Юлия Викторовна	воспитатель	МБДОУ д/с № 11	«Мы патриоты России»	участник
7.	Ветрова Анастасия Юрьевна	старший воспитатель	МБДОУ д/с № 11	Квест-игра «Я о лесе знаю все, и я сохранию его»	участник
8.	Гогенко Светлана Васильевна	музыкальный руководитель	МБДОУ д/с № 6	«От Екатеринодара к Краснодару»	призер II место
9.	Головко Людмила Владимировна	воспитатель	МБДОУ д/с № 42	«Осень золотая»	участник
10.	Гладких Маргарита Михайловна	воспитатель	МБДОУ д/с № 37	«Секрет здоровья»	призер II место
11.	Григорян Рита Григорьевна	воспитатель	МБДОУ д/с № 6	«Дружат лоды всей земли»	призер II место
12.	Гришина Екатерина Максимовна	воспитатель	МБДОУ д/с № 8	«Осенний напорморт»	призер II место
13.	Губкина Марина Николаевна воспитатель	воспитатель	МБДОУ д/с № 22	«Винни Пух в Стране дорожных знаков»	призер II место
14.	Гудзиева Оксана Александровна воспитатель	воспитатель	МБДОУ д/с № 39	«Что такое температура»	призер II место
15.	Демьянова Елена Сергеевна	воспитатель	МБДОУ д/с № 38	«Волшебная соль»	участник



16.	Демьянченко Наталья Николаевна	учитель-логопед	МБ/ОУ д/с № 16	«Продукты питания»	участник
17.	Долганчева Лариса Васильевна	воспитатель	МБ/ОУ д/с № 26	«Радио в детском саду»	участник
18.	Дмитриева Алла Александровна	воспитатель	МБ/ОУ д/с № 32	«Цветной вулкан»	участник
19.	Дроздова Светлана Александровна	воспитатель	МБ/ОУ д/с № 7	«Вторая жизнь упаковки»	участник
20.	Гременко Оксана Алексеевна	воспитатель	МБ/ОУ д/с № 42	«Моя любимая Родинка»	призер
21.	Жилкова Светлана Алексеевна	воспитатель	МБ/ОУ д/с № 40	«Правда успешного путешествия»	III место
22.	Жиниховская Ирина Борисовна	воспитатель	МБ/ОУ д/с № 17	«Пересказ сказки «Крылатый, мохнатый и масляный»	участник
23.	Иванко Анастасия Владимировна	воспитатель	МБ/ОУ д/с № 21	«Игры с воронки руками из подручных материалов»	призер
24.	Иванова Габьяна Петровна	воспитатель	МБ/ОУ д/с № 24	«Мы художники-декораторы»	II место
25.	Коломейцева Людмила Станиславовна	музыкальный руководитель	МБ/ОУ д/с № 24	«Космическое путешествие»	участник
26.	Клименко Елена Геннадьевна	музыкальный руководитель	МБ/ОУ д/с № 10	«Музыкальная палитра звуков»	участник
27.	Кузнецова Галина Алексеевна	воспитатель	МА/ОУ д/с № 18	«Волшебство из теста»	призер
28.	Кулиш Анна Николаевна	воспитатель	МБ/ОУ д/с № 40	«Путешествие в сказочную страну»	III место
29.	Кунгурцева Анастасия Игоревна	воспитатель	МБ/ОУ д/с № 7	«Что такое семейный бюджет?»	участник
30.	Литвинченко Ольга Юрьевна	воспитатель	МБ/ОУ д/с № 40	«Хлеб всему голова»	участник /
31.	Лобачева Светлана Владимировна	учитель-логопед	МБ/ОУ д/с № 2	«Путешествие в царство Твердына и Мышкина. Звук и буква «П»»	участник
32.	Лозовец Светлана Александровна	учитель-логопед	МБ/ОУ д/с № 19	«Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»	призер
33.	Лютая Анна Олеговна	воспитатель	МБ/ОУ д/с № 8	«Весна. Автоматизация звука С»	III место
34.	Максименко Светлана Николаевна	воспитатель	МБ/ОУ д/с № 2	«Мыльный пузырь»	участник
35.	Матяшова Дарья Андреевна	воспитатель	МБ/ОУ д/с № 16	«Такие разные игрушки»	участник
36.	Мошницкая Елена Витальевна	учитель-логопед	МБ/ОУ д/с № 6	«Дары осени»	участник
37.	Нестеренко Габьяна Николаевна	воспитатель	МБ/ОУ д/с № 18	«Путешествие колодезь»	призер
38.	Папченко Наталья Валентиновна	воспитатель	МБ/ОУ д/с № 6	«Путешествие по сказкам»	III место
39.	Петрова Марина Евгеньевна	воспитатель	МБ/ОУ д/с № 20	«Путешествие по сказкам»	лауреат
40.	Репитыко Юлия Владимировна	воспитатель	МБ/ОУ д/с № 42	«Матрешка - русская игрушка»	участник
				«Путешествие в сказку»	лауреат



КОПИЯ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ
РУКОВОДИТЕЛЬ
МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДСКОГО ОУГА
ТИМАШЕВСК
И.Н. АСТАХОВ

41.	Рыбка Лилия Григорьевна	воспитатель	МБДОУ д/с № 1	«Секреты воздушного шара»	лауреат
42.	Рыкина Наталья Викторовна	воспитатель	МБДОУ д/с № 21	«В поисках заветного тайника»	лауреат
43.	Свиридович Ольга Николаевна	воспитатель	МБДОУ д/с № 11	«Девячья коса-весему миру краса»	участник
44.	Семенкова Елена Дмитриевна	воспитатель	МБДОУ д/с № 3	«В единстве твоя сила. Великая Россия»	участник
45.	Сенченко Любовь Викторовна	учитель-логопед	МБДОУ д/с № 28	«Звук и буква Л»	участник
46.	Ситова Ирина Борисовна	музыкальный руководитель	МБДОУ д/с № 4	«Путешествие в страну музыкальных звуков»	участник
47.	Сорокина Татьяна Александровна	старший воспитатель	МАДОУ д/с № 18	«Мы разные, но мы вместе»	победитель
48.	Сорокин Вера Николаевна	воспитатель	МБДОУ д/с № 39	«Осень-засонная сказка»	призер
49.	Гапала Ирина Анатольевна	воспитатель	МБДОУ д/с № 39	«Огурец растет на грядке, значит будет все в порядке»	III место
50.	Гуркина Олеся Николаевна	воспитатель	МБДОУ д/с № 18	«Мост»	участник
51.	Фишер Наталья Григорьевна	учитель-логопед	МБДОУ д/с № 10	«Мы запомним навсегда, для здоровья нам нужна-полезная еда!»	участник
52.	Храмцова Лилия Юрьевна	учитель-логопед	МБДОУ д/с № 40	«Насекомые»	лауреат
53.	Хобта Виктория Викторовна	воспитатель	МБДОУ д/с № 7	«В гостях у сказки»	участник
54.	Чайковская Елена Николаевна	воспитатель	МБДОУ д/с № 5	«Мой город герой!»	призер
55.	Черепкова Евгения Валерьевна	воспитатель	МБДОУ д/с № 2	«Путешествие в мир живой и неживой природы»	III место
56.	Чернышова Наталья Александровна	педагог-психолог	МБДОУ д/с № 6	«Играть с мамой интересно»	участник
57.	Чуйкова Вистория Владимировна	воспитатель	МБДОУ д/с № 26	Квест-игра «Краснодарский край»	лауреат
58.	Шацкая Евгения Анатольевна	воспитатель	МБДОУ д/с № 1	«Природа- наш родной дом»	призер
59.	Юришилец Марина Владимировна	старший воспитатель	МБДОУ д/с № 6	«Как выращивают хлеб?»	III место лауреат



КОПИЯ ВЕРНА
 Заведующий МАДОУ д/с № 18
 И.Н. Астахов

Исполняющий обязанности
 начальника управления образования

ВОЛОШИНА

Частное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Учебно-методический центр «Педагог»
Лицензия № 1136 от 27.11.2020

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Нестеренко
Татьяна Николаевна**

прошла(а) повышение квалификации в (на)

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

21241828081

Документ о квалификации

ЧОУ ДПО «УМЦ «Педагог»

по дополнительной профессиональной программе

**«Организация воспитательно-
образовательного процесса
в условиях реализации ФГОС ДО»**

с 24.01.2023 по 07.02.2023

Регистрационный номер

4020

Города

Чебоксары

Дата выдачи

07.02.2023

в объёме

72 часов



М.М. Головлес
К.В. Гаврилов



КОПИЯ ВЕРНА
07.02.2023



С.В. Проценко

Начальник управления образования
Администрации муниципального образования
Тимашевский район

за многолетний добросовестный труд,
значительный вклад в развитие системы
дошкольного образования в муниципальном
образовании Тимашевский район и
в связи с днем дошкольного работника

Нестеренко Татьяна Николаевна,
воспитатель МАДОУ д/с № 18

НАГРАЖДАЕТСЯ

Зачетная

ПОЧЕТНАЯ



А.В. Малин



30.09.2021 № 30

Мушкетерский район
Татарстан Республикасының
Тиманин районы администрациясе

и берет президенту Республики Татарстан
Мушкетерский район
существование в мушкетерском
за значительный личный вклад в развитие

мушкетерского района
Мушкетерского района
№ 17
бесплатное муниципальное образование

Зестеренко Татьяна Николаевна,

Мушкетерский район

Знакомство

